

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МАДОУ «Березка»  
Протокол от «25» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МАДОУ «Березка»  
И.С. Шамсутдинова  
Приказ от «29» августа № 157



СОГЛАСОВАНА  
Заседанием Совета родителей  
Протокол от «25» августа 2024 г. № 1

**Рабочая образовательная программа  
подготовительной к школе группы № 20 (от 6 до 7 лет)  
Муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
города Когалыма «Березка»  
на 2024 – 2025 учебный год**

Авторы-составители:  
Тихонова Р.Р., воспитатель  
Самойлова Г.Г., воспитатель

г. Когалым, 2024г.

## Содержание

<b>Общие положения</b>		
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел Программы</b>	<b>5</b>
	Пояснительная записка	5
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	6
1.4.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	6
1.5.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)	7
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
1.8.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	12
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел Программы</b>	
2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности для всех групп по образовательным областям	35
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	35
2.1.2.	Познавательное развитие	39
2.1.3.	Речевое развитие	41
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.	43
2.1.5.	Физическое развитие	51
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	56
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	58
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	69
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	73
2.7.	<b>Рабочая программа воспитания МАДОУ</b>	71
	1. Целевой раздел Программы воспитания	79
	2. Содержательный раздел Программы воспитания. Уклад образовательной организации	83
	3. Организационный раздел Программы воспитания	99
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел Программы</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	101
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	102
3.3.	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы	104
	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных, произведений для реализации Программы	111
	Режим и распорядок дня в ДОУ	116
3.4.	Расписание организованной образовательной деятельности	120
3.5.	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса	120
3.6.	Перспективно-тематический план	124
<b>IV.</b>	<b>Краткая презентация Программы</b>	

## **Общие положения**

Образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Березка» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028».

Образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Березка» разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).

4. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».

5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).

6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011).

7. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019).

8. Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

9. Постановление Правительства РФ от 14.05.2015 № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» (ред. от 07.04.2017).

10. Приказ Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (ред. от 23.12.2020).

11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

12. Приказ Департамента образования и науки Хантымансийского автономного округа-Югры.

13. Приказ УО Администрации города Когалыма

14. Приказ МАДОУ «Березка» от 13.02.2023г. за № 30 «О создании рабочей группы по приведению ООП МАДОУ «Березка» в соответствие с ФГОС ДО и ФОП ДО»

Образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Березка» позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания».

Образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Березка» состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть программы ДОО соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60 процентов от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 процентов и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей».

Содержание и планируемые результаты обязательной части программы ДОО соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Березка» предназначена для реализации в группах для детей от двух месяцев до 7 лет. Включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы. В образовательной программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы».

**В целевом разделе** программы ДОО представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы: подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов».

**Содержательный раздел** программы ДОО включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей. В содержательный раздел программы ДОО входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям.

**Организационный раздел** программы ДОО включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы дошкольного учреждения.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена в Программе курсивом.** Часть формируемая участниками образовательного процесса представлена:

1. «Наследие Югры: на пути к истокам»

Программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – ЮГРЫ у детей старшего дошкольного возраста. 2-ое издание.

Лашкова Л.Л. Наследие Югры: на пути к истокам: парциальная программа / Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб; под науч. ред. Л.Л. Лашковой. – Сургут: Издательство Сургутского государственного педагогического университета, 2024. – 122 с.

2. Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дополнительных образовательных организаций/ автор-составитель А.М. Гафт; Авт.учреждение лоп.проф. образования Ханты-Манс. авт. окр-Югры» Ин-т развития образования». -Ханты-Мансийск: АУ Ин-т развития образования», 2015- 88с.

Реализация программы ДОО предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования. Программа реализуется с 1 сентября 2023 года.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

#### **1.1. Цели и задачи Программы**

Целью Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

## **1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

**Географическое месторасположение** территории города Когалыма определяет. В результате географического расположения, в нашей местности происходит быстрая смена циклонов и антициклонов, что способствует частым изменениям погоды и сильным ветрам, в результате которой периодически происходит смена холодных и теплых воздушных масс, что вызывает резкие колебания температуры в течение года и даже суток. Климат данного района резко континентальный. Зима суровая, холодная и продолжительная. Лето короткое, теплое. Короткие переходные сезоны - осень и весна. Наблюдаются поздние весенние и ранние осенние заморозки.

**Климатические условия имеют свои особенности:** территория Ханты-Мансийского Автономного Округа-Югры относится к зоне избыточного увлажнения при недостаточной

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

теплообеспеченности. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности края. Основными чертами климата являются: относительно тёплая зима и сухое жаркое лето. Недостаточное количество солнечных дней в зимнее время и повышенная влажность воздуха. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В теплое время года – жизнедеятельность детей преимущественно, организуется на открытом воздухе. В холодное время годасокращается пребывание детей на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности).

2. Теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

### **Национально-культурные и социально-демографические особенности.**

Многонациональный детский сад. Этнический состав воспитанников дошкольного учреждения разнообразен: русские, татары, башкиры, молдаване, украинцы, азербайджанцы, чеченцы, дагестанцы, киргизы, казахи и др. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Преимущественно Организацию посещают дети, для которых русский язык является родным и поэтому обучение и воспитание ведется на русском языке. В структуру Организации включены группы общеразвивающей направленности с 12-ти часовым пребыванием.

## **1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### **1.5.2.1. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как чувствительный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без

отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## **1.6. Планируемые результаты реализации Программы**

**Обязательная часть** (ФОП, п. 15 - 15.4.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных

образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **1.6.1. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы**

##### **К концу дошкольного возраста:**

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;

применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

**Обязательная часть (ФОП, п. 16 - 16.10.)**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных

индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых

педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (два раза в год, в октябре и апреле),
- в группах раннего возраста (2 раза в год, в ноябре и апреле).
- в группах младенческого возраста (два раза в год, ноябрь и апрель)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы: Ю.А.Афонькина: «Педагогическая диагностика в новом контексте».

### **1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МАДОУ «Березка» (педагогами, воспитанниками, родителями) – включает в себя парциальные программы:**

**1. Программа «Шахматы», автор А.М.Гафт доцент кафедры общего и дополнительного образования, кандидат педагогических наук.**

**Цель программы:** обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы в условиях ДОУ.

Программой предусматриваются шахматные занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя 15 последовательных шагов обучения.

На каждом из занятий изучается элементарный шахматный материал.

Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первоначальном этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа реализуется с детьми старшего дошкольного возраста с 5-8 лет.

➤ **Планируемые результаты программы «Шахматы» автор А.М.Гафт доцент кафедры общего и дополнительного образования, кандидат педагогических наук.**

#### **2 год обучения (дети 6-7 лет)**

**Дети должны знать:**

- Обозначение горизонталей, вертикалей
- Стадии игры.
- Тактические приемы: блокировка, оппозиция.
- Атака и защита.

**Дети должны уметь:**

- Тактика окружения.
- Использование отсталых и изолированных шашек.
- Шашечные комбинации.
- Дамка против простых шашек.

## **2. Программа: «Наследие Югры: на пути к истокам»**

Программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – ЮГРЫ у детей старшего дошкольного возраста. **Автор:** Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб.

Цель программы – создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе обучения и воспитания посредством решения разных групп задач, которые представлены по трем сферам: когнитивной, мотивационно-ценностной, поведенческой.

### **Задачи модуля «Природа».**

#### *Познавательные сведения.*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о: – географическом положении ХМАО-Югры, – природных и климатических условиях, – особенностях живой и неживой природы, – охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера.

#### *Развитие мотивов и ценностных ориентаций*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО –Югры
- воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;
- воспитывать бережное отношение к природе ХМАО – Югры.

#### *Формирование поведения*

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного отношения к природе ХМАО – Югры;
- практического применения информации о природе ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательноисследовательской, игровой, изобразительной и др.);
- участия в природоохранной деятельности.

### **Задачи модуля «Материальная культура»**

#### *Познавательные сведения*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о:
  - символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами;
  - традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;
    - кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве;
    - предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления.
  - национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, украшениях, использовании и утилизации;
  - традиционной кухне ханты и манси, особенностях приготовления блюд, хранения продуктов.

#### *Развитие мотивов и ценностных ориентаций*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО – Югры;
- развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО – Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальную кухню, предметы быта, национальный костюм);
- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и

манси);

- воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО – Югры.

*Формирование поведения*

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного, заботливого отношения к ценностям материальной культуры ХМАО – Югры;
- практического применения информации о материальной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);
- участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);
- проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.

### **Задачи модуля «Духовная культура»**

*Познавательные сведения.*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о:
  - национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
  - творчестве писателей ХМАО – Югры (Ю. Шестипалов, Н.В. Сопочин, Е.Д. Айпин, А.М. Коньков, М.К. Вагапова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеева и др.);
  - о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО – Югры;
  - особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении;
  - национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементов и колорите;
  - национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
  - национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Праздник проводов лебедя», «Праздник оленевода и рыбака», «Вороний день», «День обласа»);
  - связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;
  - национальных подвижных играх народов ханты и манси;
  - национальной хантыйской кукле (Акань), способах ее изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении;
  - национальных оберегах, способах их изготовления, назначении; – национальных игрушках и играх («игрушки для думания» – игрушки-головоломки, игра в «Щёл» и др.).

*Развитие мотивов и ценностных ориентаций*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО – Югры;
- развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры;
- способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО – Югры (народные сказки, поговорки, пословицы, загадки, произведения писателей и поэтов Югры);
- развивать способность эстетического восприятия объектов декоративноприкладного искусства народов ханты и манси;
- развивать способность эстетического восприятия национальной музыки на инструментах народов ханты и манси;
  - воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев;
  - воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси;
- способствовать развитию познавательного интереса к национальным играм и игрушкам коренных

жителей Югры;

- формировать интерес к новым играм, желание в них участвовать;
- развивать способность понимать замысел подвижных игр народов ханты и манси;
- способствовать развитию эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси;
- воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев Севера.

*Формирование поведения.*

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- передавать содержание произведений о ХМАО – Югре в форме рассказа, рассуждения, описания;
- проявлять интерес к передаче знаний о культурном наследии округа по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- применять информацию о художественной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.);
- участвовать в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);
- проявлять познавательный интерес к традициям, обрядам, праздникам народов Севера;
- проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа;
- применять информацию о духовной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.);
- изготавливать национальную куклу «Акань»;
- участвовать в традиционных праздниках народов Севера.

## **Планируемые результаты освоения программы**

*Характеристики возможных достижений детей*

К семи годам ребенок:

### **Модуль «Природа»**

Владеет знаниями о:

- охраняемых природных объектах,
- взаимодействии человека и природы Севера.

*Проявляет:*

- познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО – Югры;
- бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО – Югры.

Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

### **Модуль «Материальная культура»**

*Владеет знаниями о:*

- символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами;
- основных достопримечательностях ХМАО – Югры;
- традиционной кухне ханты и манси, особенностях приготовления блюд, хранения продуктов;
- традиционном жилище коренных народов – чуме, способах его установки и эксплуатации, внутреннем обустройстве.

*Проявляет:*

- бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО – Югры;
- уважение к знаменитым людям, труженикам своего края. Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

### **Модуль «Духовная культура»**

*Владеет знаниями о:*

- творчестве писателей ХМАО – Югры (Ю. Шестипалов, Н.В. Сопочин, Е.Д. Айпин, А.М.

Конькова, М.К. Вагапова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеева и др.);

- композиции, о простейших элементах образности в языке, о жанрах и их специфических особенностях в произведениях писателей ХМАО – Югры;
- национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;
- национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
- национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека; («Медвежий праздник», «Праздник трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Праздник проводов лебедя», «Праздник оленевода и рыбака», «Вороний день», «День обласа»);
- национальной хантыйской кукле (Акань), способах ее изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении;
- национальных игрушках («игрушки для думания» – игрушки-головоломки, игрушка «Щёл» и др.).

*Проявляет:*

- познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры (хантыйские, мансийские сказки, пословицы) и произведений писателей округа;
- способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО – Югры;
- композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси;
- способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.

Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.).

Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси)

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Обязательная часть** <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

### **2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности для всех групп по образовательным областям (ФОП п.17. – 22.8.).**

Содержание образовательной деятельности представлено по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

**Социально-коммуникативное развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 18.2 - 18.8)**

**От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
  - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
  - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
  - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
  - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
  - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;
- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** (вариативная часть), учитывает специфику региональных социокультурных условий (региональный компонент), в которых осуществляется образовательная деятельность. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностям педагогического коллектива.

В рамках реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается:

- формирование у дошкольников позиции юного горожанина через приобщение к историческим, культурным, природным особенностям и традициям города Когалыма в различных видах детской деятельности
- воспитание ценностно-смыслового отношения к культуре и истории родного города Когалыма;
- формирование уважительного отношения к жителям города, людям труда, их материальной и духовной культуре, народному искусству, играм, игрушкам, праздникам;
- развитие чувства принадлежности к малой родине, чувство гордости к историческому прошлому и настоящему города Когалыма;
- поддержка и развитие инициативы и желания детей принимать участие в традициях, культурных мероприятиях и социальных акциях родного города.

Содержание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент) обеспечено парциальной программой «Экология для малышей» Е.В.Гончарова, программа направлена на развитие у старших дошкольников интереса к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, способности чувствовать красоту природы, архитектуры малой родины и эмоциональной откликаться на нее, содействии становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях, развитие чувства гордости, бережное отношение к

родному городу, знакомство дошкольников с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

(ФОП п. 18.7 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=37>)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;
- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

**Познавательное развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 19.2 - 19.7)**

**От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности

являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам;
- 7) воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 8) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 9) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 10) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

В содержание образовательной области «Познавательное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений включены направления работы по развитию у детей элементарных представлений и игры в шахматы и на этой основе формирование интеллектуальных умений (анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать); формированию собственного познавательного опыта у детей в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей), развитию творческих и коммуникативных способностей у дошкольников.

Содержание образовательной деятельности по реализации задач познавательной деятельности дошкольников строится с использованием парциальной программы «Шахматы» А.М.Гафт.

(ФОП п. 19.7 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=55>)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 11) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 12) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 13) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 14) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 15) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

16) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам;

17) воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

18) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

19) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

20) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

### **2.1.3. Речевое развитие**

**Речевое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 20.2 - 20.7)**

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

##### **2) Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

##### **3) Грамматический строй речи:**

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

##### **4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

##### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

##### **б) Интерес к художественной литературе:**

• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

(ФОП п. 20.7 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=73>)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**2.1.3.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

В рамках реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» в части образовательных отношений, предполагается:

- развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях малой родины-города Когалыма;
- формирование речевых умений, эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями художественной литературы о малой родине;
- формирование интереса к фольклорным и литературным произведениям народных произведений, писателей и поэтов Югры.

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.**

**Художественно-эстетическое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п. 21.2 - 21.7)**

**2.1.4.6. От 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;  
называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### 5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

(ФОП п. 21.7 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=110>)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-

патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

7) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую

конструктивную деятельность детей;

8) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

9) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

10) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**2.1.4.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам

мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

В рамках реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается:

- расширение представлений о разнообразии народного искусства, творчестве художников, писателей, композиторов, музыкантов, исполнителей города

Югорского края;

- обогащение деятельности детей в разных видах продуктивного творчества на основе полученных эстетических впечатлений от произведений народного искусства, людей творческих профессий Югорского края.

#### **2.1.5. Физическое развитие**

**Физическое развитие в рамках реализации содержания основной части образовательной программы включает решение следующих задач: (ФОП п.22.2 - 22.7)**

**От 6 лет до 7 лет.**

##### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

(ФОП п. 22.7 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=141>)

##### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

–обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

–развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

–поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

–воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в

двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

– формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

– сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

– воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**22.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

В рамках реализации содержания образовательной области «Физическое развитие» в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предполагается:

- ознакомление детей с национальными и традиционными видами спортивных и подвижных игр народов, проживающих в Югорском крае;

- формирование начальных представлений о национальных видах спорта, любимых жителями города, распространенных в Югорском крае.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии с п. 24 ФОП ДО. [https://edu-magadan.ucoz.ru/IMO/fop\\_do.pdf](https://edu-magadan.ucoz.ru/IMO/fop_do.pdf)**

#### **2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:**

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

**Образовательная деятельность (п.24.1., стр.152)  
(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)**

(этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b>обучает ребенка чему-то новому</b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b>ребенок и педагог – равноправные партнеры</b>	<b>совместная деятельность группы детей под руководством педагога,</b> который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) <b>направляет совместную деятельность группы детей</b>	<b>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога,</b> но по его заданию. <b>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</b> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<b>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

**2.3.2.** В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

ФОРМЫ	Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме	Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях	Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм
	- беседа, - рассказ, - эксперимент, - наблюдение, - дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)	- игровые ситуации, - игры-путешествия, - творческие мастерские, - детские лаборатории, - творческие гостиные, - творческие лаборатории, - целевые прогулки, - экскурсии, - образовательный челлендж, - интерактивные праздники.	- детско-родительские и иные проекты, - тематические дни, - тематические недели, - тематические или образовательные циклы.

**2.3.3.** Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с

материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

**В группах для детей дошкольного возраста** (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>3</sup>.

<sup>3</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

**2.3.4.** Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Образовательная деятельность (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)**

<b>в утренний отрезок времени</b>	<b>во второй половине дня</b>
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
	работа с родителями (законными представителями)
<b>занятие</b> (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	<b>культурные практики</b> (п.24.18-24.22, стр.156-157)
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию детей культурных умений при взаимодействии со взрослыми и самостоятельной деятельности
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность

проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно- обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидующий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процессе сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей
<b>в игре</b> (п.24.5.-24.8, стр.152-154)	<b>на прогулке</b> (п.24.15, стр.155).	
Занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциональную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО	
выступает как форма организации жизни и деятельности детей; средство разностороннего развития личности ребенка; метод или прием обучения; средство саморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции.	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа	

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП п. 25.1 – 25.8)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Неследует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи

лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

<b>5-7 лет</b>
Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

#### 2.1.1.7. От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
  - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
  - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
  - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
  - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
  - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
  - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
  - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
  - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
- 3) в сфере трудового воспитания:
- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
  - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
  - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
  - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
- 4) в области формирования безопасного поведения:
- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
  - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и

взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов,

мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.1.1.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **2.1.2. Познавательное развитие.**

##### **2.1.2.7. От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения

к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях

жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

2.1.2.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Речевое развитие**

#### **2.1.3.7. От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

##### **2) Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

##### **3) Грамматический строй речи:**

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение

использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.1.3.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

#### 2.1.4.7. От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к

культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных

проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

*Содержание образовательной деятельности.*

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять

сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение

строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с

помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до

конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом

и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.1.4.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **2.1.5. Физическое развитие**

##### **2.1.5.7. От 6 лет до 7 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

*Содержание образовательной деятельности.*

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером

музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуясь шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по

сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет),

способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных

спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.1.5.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы** (ФОП п.23 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=149>)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### ***В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)***

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение

и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учётом индивидуальных и возрастных особенностей и носит комплексно-тематический характер, что даёт большие возможности для развития детей раннего возраста. Воспитание и обучение детей раннего дошкольного возраста происходит в режимных моментах, в специально-организованных играх-занятиях со строительным и дидактическим материалами, в ходе самостоятельной деятельности малышей.

В работе с детьми дошкольного возраста прослеживается принцип комплексно-тематического планирования. Выделение основной темы периода позволяет интегрировать образовательную деятельность, подавать материал оптимальным способом. Тематический принцип построения воспитательно-образовательного процесса позволяет органично вводить региональный и культурный компоненты, исходя из особенностей дошкольного учреждения. В старшей разновозрастной группе два раза в год планируется тема недели по инициативе дошкольной группы, что позволяет детям чувствовать себя полноправными участниками процесса воспитания и обучения, проявлять самостоятельность и формировать коммуникативные навыки.

Помимо непосредственной образовательной деятельности ежедневно воспитатели планируют совместную подгрупповую деятельность, индивидуальную работу и создают условия для развития творчества и самостоятельности. Проектирование образовательного процесса строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Планируются такие формы работы, как: тематические дни и тематические недели. Знакомство с темой может пройти и в формате беседы (однократной), продуктивной деятельности, игры или воспитывающей игровой ситуации, проектной деятельности в зависимости от возраста детей.

Воспитательный и образовательный процессы проходят непрерывно, на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду. Не только во время образовательной деятельности, но и в ходе самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых ребята получают и закрепляют необходимые знания, умения и навыки. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

#### **Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии**

(с ФОП п. 24 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=153>)

##### **2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

**Образовательная деятельность (п.24.1, стр.152 ФОП ДО)  
(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)**

*(этапы формирования самостоятельности)*

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b>обучает ребенка чему-то новому</b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b>ребенок и педагог – равноправные партнеры</b>	<b>совместная деятельность группы детей под руководством педагога,</b> который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) <b>направляет совместную деятельность группы детей</b>	<b>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога,</b> но по его заданию. <b>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора,</b> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<b>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

**2.3.2.** В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

ФОРМЫ	Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме	Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях	Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- эксперимент,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- игры-путешествия,</li> <li>- творческие мастерские,</li> <li>- детские лаборатории,</li> <li>- творческие гостиные,</li> <li>- творческие лаборатории,</li> <li>- целевые прогулки,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- образовательный челлендж,</li> <li>- интерактивные праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детско-родительские и иные проекты,</li> <li>- тематические дни,</li> <li>- тематические недели,</li> <li>- тематические или образовательные циклы.</li> </ul>

**2.3.3.** Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий**

комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>4</sup>.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать

---

<sup>4</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплекции учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

**2.3.5.** Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### Образовательная деятельность (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155 ФОП ДО)

в утренний отрезок времени	во второй половине дня	
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
<b>занятие</b> (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	<b>культурные практики</b> (п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций,	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)

интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процессе сотворчества, содействия, сопереживания	познавательная исследовательская практика	ребёнок как субъект (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей
<b>в игре</b> (п.24.5.-24.8, стр.152-154)	<b>на прогулке</b> (п.24.15, стр.155).	
Занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО	
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей; средство разностороннего развития личности ребенка; метод или прием обучения; средство саморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции.	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа	

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП п. 25.1 – 25.8)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную

деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

9) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

10) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

11) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

12) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

13) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

14) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

15) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

16) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

7) Неследует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

8) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

9) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

10) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

11) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

12) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали неизвестных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Ребёнок активно проявляет Потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.	
	Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.	

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (ФОП п. 26.1 – 26.11)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;

способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие

детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1. Диагностико-аналитическое направление	<p>Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>Согласование воспитательных задач;</p>	<p>Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>
3. Просветительское направление	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;</p> <p>Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;</p> <p>информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей;</p> <p>журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</p> <p>сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;</p> <p>медиа репортажи и интервью;</p> <p>фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</p> <p>Включают также и досуговую форму совместные праздники и вечера, семейные спортивные тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>

4. Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком. Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
	Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

### 2.5.1 Содержание работы по взаимодействию с семьей.

Месяц	Название мероприятия	Цель	Участники	Ответственные
В течение года	Родительское собрание «»	Познакомить родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за учебный год, обогатить воспитательный опыт родителей и повысить эффект семейной социализации дошкольников в преддверии школы.	родители	воспитатель
	Работа по проекту			
	Консультация для родителей «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей.		
	Анкетирование: "Детский сад глазами родителей".	Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.		
	Оформление родительского уголка: примерный режим дня, сетка НОД, годовые задачи ОУ, меню	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребёнка в детском саду.		
	Памятки: «ЗОЖ», «Пристегните детей по ПДД»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации воспитания и развития ребенка.		
Октябрь	Папка-передвижка	Познакомить родителей с	родители	воспитатель

	«Возрастные особенности детей 6-7 лет»	особенностями детей старшего дошкольного возраста. Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка.		
	Консультация для родителей «Готовим руку дошкольника к письму»	Рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.		
	Консультация «Подготовка детей дошкольного возраста к обучению грамоте»	Повышение педагогической культуры родителей. Обогащение знания родителей по вопросам обучения грамоте дошкольников		
	Выставка «Осенняя феерия»	Привлечение внимания родителей к ценности художественного творчества в воспитании детей и вызвать желание совместно поучаствовать в осенней выставке		
	Конкурс к дню отца «Самый лучший папа»	Создание условий для гармонизации отношений между детьми и родителями посредством совместных проведенных мероприятий		
	Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Активизация воспитательных умений пап. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.		
	Развлечение «Осенняя ярмарка»	Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.		
	День открытых дверей			
Ноябрь	Папка-передвижка «О правилах пожарной безопасности»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	родители	воспитатель
	Памятка для родителей. Тема: «Правила поведения детей при пожаре».	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.		
	Памятка «Общение с незнакомцами»	Оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения		
	Выставка детских рисунков ко дню матери «Мама-шаше солнышко»	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.		
	Игровой практикум «Увлекательное обучение грамоте»	Повышение педагогической грамотности родителей, расширение знаний родителей об обучении грамоте.		
	Конкурс «Любимое блюдо нашей семьи»	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание		

		вместе доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке.		
Декабрь	Родительское собрание «Детский рисунок — ключ к внутреннему миру ребёнка»	Привлечение внимания родителей к ценности изобразительного творчества детей как источника познания внутреннего мира ребёнка, особенностей восприятия им окружающего мира.	родители	воспитатель
	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.		
	Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза».	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.		
	Консультация «Как встретить Новый Год с ребенком»  Консультации «3 декабря-всемирный день инвалидов»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.		
	Беседа «Безопасность в Новый год»	Познакомить родителей с правилами безопасного поведения в Новогодние праздники		
	Новогодний утренник: «Новогоднее чудо».	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.		
Январь	Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке!	Развивать желание родителей и детей играть на свежем воздухе, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	родители	воспитатель
	Информационный стенд «Права ребенка»	Познакомить родителей с Декларацией прав ребенка, Всеобщей Декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей		
	Зимнее развлечение «Семейные старты»	Привлечение родителей к совместным играм с детьми, развивать желание играть на свежем воздухе всей семьей.		
	Консультация «Зимние забавы для всей семьи»  Конкурс видеороликов или фотографий «Самый лучший день на зимних каникулах»	Познакомить с активными видами отдыха. Формирование основ здорового образа жизни		
Февраль	Акция «Покормите птиц зимой»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию	родители	воспитатель

	Памятка «Чем кормить птиц»	детей, к совместной деятельности с детьми (изготовление кормушек для птиц).		
	Конкурс «Что мы можем вместе с папой»	Приобщить пап к воспитанию и развитию детей, общей деятельности с ребенком дома.		
	Родительский клуб «Успешный родитель»	повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста		
	Консультация «Роль отца в семье в воспитании детей»	Обеспечить благополучие ребенка в семье, эмоционально обогатить отношения «ребенок-родитель», объединив усилия воспитателей и родителей.		
	Спортивное развлечение «23 февраля-День защитника Отечества»	Провести развлечение с участием пап. Воспитывать чувство гордости к родным, развивать позитивное отношение к детям.		
Март	Выставка совместных работ родителей и детей «Мама, папа, я- творческая семья!»	Привлечь родителей к совместному участию в жизни группы, деятельности ребенка дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.	родители	воспитатель
	Праздник: «8 Марта – мамин праздник».	Получить положительные эмоции от праздника. Воспитывать чувство гордости к родным, развивать позитивное отношение к детям.		
	Кулинарный поединок с участием родителей	Привлечь родителей к совместному участию в познавательном занятии о пользе овощей.		
	Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе весной».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.		
	Встреча с учителями начальной школы «Ребёнок идёт в первый класс».	Формирование педагогической компетентности родителей. Ознакомить родителей с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению.		
	Памятка «Осторожно, тонкий лед»	Формировать у детей и родителей правила безопасного поведения в весенний период		
Апрель	Консультация «Спортивный уголок дома»	Реализация единого воспитательного подхода по привитию детям здорового образа жизни детском саду и дома.	родители	воспитатель
	Консультация для родителей «Как преодолеть страх перед школой?».	Ознакомление родителей с психолого-педагогическими рекомендациями по преодолению детских страхов перед школой.		
	Папка-передвижка «ЗОЖ»	Дать понятие и познакомить родителей со значимостью здоровьесберегающих технологий на здоровье детей.		
	Беседа «Профилактика	Формирование единого подхода к		

	плоскостопия у детей дошкольного возраста»	методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома		
	Консультация для родителей: «Развитие познавательной-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой».	Помочь родителям в развитии у детей познавательной-исследовательской деятельности через ознакомление с живой и неживой природой		
	Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.		
	Субботник по уборке участков.	Совместная трудовая деятельность с родителями. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.		
Май	Родительское собрание «Чему мы научились»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года (подвести итоги по целевым ориентирам).	родители	воспитатель
	Мероприятие «День Победы»	Воспитывать чувство гордости к Родине, развивать позитивное отношение к ветеранам войны.		
	Памятка «Безопасность ребёнка в деревне (на даче)»	Распространение среди родителей знаний о правилах безопасного поведения во время отдыха на природе.		
	Консультация для родителей «Как преодолеть страх перед школой?».	Ознакомление родителей с психолого-педагогическими рекомендациями по преодолению детских страхов перед школой.		
	«Памятка родителям будущих первоклассников»	Ознакомление родителей с информацией касающихся готовности ребенка к школьному обучению.		
	Акция по экологии «Чудо островок»	Озеленение участка. Совместное сотрудничество воспитателя и родителей.		

## 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (Содержание КРР по ее основным направлениям включает: ФОП п. 27)

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в МАДОУ «Березка» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках реализации образовательной Программы детского сада соответствуют п. 27.1–27.7, 27.9, 27.10 ФОП ДО [<ссылка на документ>](#)

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МАДОУ «Березка» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды.

### ***Направления:***

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

### ***Цели коррекционной работы:***

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

### ***Задачи КРР:***

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ «Березка» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных

особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

– с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

– обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение ДОО;

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

***Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей, в том числе детей с ОВЗ.***

**Содержание коррекционно-развивающей работы в рамках реализации образовательной программы МАДОУ «Березка» соответствует п. 28 ФОП ДО**  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) Диагностическая работа включает:**

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей

обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

## **2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

## **3) *Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

## **4) *Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме),

их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам,** осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам

психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- Коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

***Содержание парциальных программ реализуется с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей, в том числе детей с ОВЗ.***

## **2.7. Рабочая Программа воспитания**

### **Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>5</sup>.

<sup>5</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>6</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>7</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

## **I. Целевой раздел программа воспитания**

### **1. Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его

<sup>6</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>7</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## **2. Направления воспитания.**

### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания.**

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **3. Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## II. Содержательный раздел программы воспитания.

### 4. Уклад образовательной организации.

#### Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия

Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.

Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.

Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.

Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками

При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ДОО заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.

#### Принципы жизни и воспитания в ДОО

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником(субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.

#### Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

Имидж ДОО – МАДОУ «Березка» – это единый коллектив профессионалов, направленных на постоянное развитие и самосовершенствование.

Основная цель работы Детского сада - создание безопасной и развивающей среды для детей.

На первом месте стоят интересы и потребности ребенка. Десткий сад всегда учитывает интересы родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и развития детей.

Имидж педагога – Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

МАДОУ «Березка» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Детский сад имеет два корпуса. Корпус 1 расположен в Левобережной части города Когалыма. В районе отсутствуют объекты промышленного производства, имеются культурно-массовое и спортивные центры: КДЦ «Галактика», Центральная городская библиотека филиал №2, МАОУ СОШ №1, спортивный комплекс «Олимп», дом культуры «Сибирь».

Корпус 2 расположен в Правобережной части города Когалыма. Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно: СК «Юбилейный», МБУ «Музейно-выставочный центр», «Детская библиотека», МАУ «Школа искусств», МАОУ СОШ №5, №6», «Дом детского творчества», КДК «Этно деревня», ВСК «Возраждение», Архитектурная композиция «Город на ладони», Малый театр им. А.П. Чехова и др.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с КДЦ «Галактика», библиотекой. В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).
- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, Управление образования и т.п.).

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира. Уклад в нашем учреждении направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

### **Ключевые правила ДОО**

**Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым – улыбка: всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения. Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

**Категорически запрещается приносить в детский сад:**

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников;
- какие-либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства.

Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

**Правила для семьи:**

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО – необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно-образовательной деятельности. Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

**Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:**

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно-образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких -

либо заданий.

### **Права воспитанников ДОО**

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

#### **Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медико-педагогического обследования в целях выявления иранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического инервно-психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;
- поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений.

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

#### **Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:**

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников. В целях защиты прав воспитанников, их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;
- использовать незапрещённые законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

#### **Меры социальной защиты**

В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.

Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Проведение комплексного психолого-медико-педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого-медико-педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)

#### **Правила по сотрудничеству с родителями**

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам

ДОО в специально отведённое на это время.

**Каждый родитель (законный представитель) имеет право:**

- быть избранным в родительский совет группы;
- повышать педагогическую культуру;

если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если родитель не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего, заведующему ДОО.

### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО**

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

*Ежедневные традиции:* воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*).

Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (*проводится вечерний круг*). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

«*Утреннее приветствие всех детей группы*». Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

**Цель:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

*Еженедельные традиции:* по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце недели проходит традиционно «театральная пятница».

*Ежемесячные традиции:* «День именинника» в каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

Цель: Эта традиция носит воспитательный характер: учит детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их.

*Ежегодные традиции:* «День города», «День пожилого человека», «День матери», «День отца»; наиболее важным профессиям: «День дошкольного работника».

«*Интерактивные выставки*». В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки. Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций.

*Праздники* благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

*Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:*

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей);

- окружающей природе: акция «Столовая для птиц», «Осень», «Весеннее настроение», «Спасти и сохранить», зоозащитные акции и т.д.;
- миру искусства и литературы «День книги», «Путешествие в мир театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День защитника отечества», «8 марта», «День Победы», «День семьи», «День народного единства», «День государственного флага РФ», «День России», «День защиты детей»;
- наиболее важным профессиям: «День дошкольного работника».

*Встреча с интересными людьми.*

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

## **5. Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Среда является одним из важнейших критериев качества образования. Она выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую функции, способствует развитию самостоятельности, инициативности и самовыражению ребенка. Воспитывающая среда организована на принципах ФГОС ДО: насыщенность, транспортируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым. Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, ведь именно оно определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства.

Во всех возрастных группах имеются центры активности, где материалы, оборудование и игрушки подобраны таким образом, чтобы стимулировать разнообразные игры и виды деятельности, которые соответствуют возрастным и индивидуальным возможностям детей, их интересам и предпочтениям детей, теме, которую проходят дети группы в текущий период, возрастным и индивидуальным образовательным задачам детей группы. Дети сами решают, в каком центре они будут играть, что конкретно они будут делать, и какими для этого нужны материалы.

## **6. Общности (сообщества) ДОУ**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

-заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

-учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; -воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника; умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; -знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; -соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

## **7. Деятельности и культурные практики в ДОУ**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## **8. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

### **8.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничества с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия с семьей: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни

ДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Помимо традиционных форм работы ДОУ и семьи, активно используются инновационные формы и методы работы:

- «Круглый стол» по любой теме;

- тематические выставки;

- социальное исследование, диагностика, тесты, опрос на любые темы;

- консультации музыкального руководителя;

- семейные спортивные встречи;

- почта доверия, телефон доверия;

- открытые занятия для просмотра родителей;

- родительская гостиная, клуб;

- конкурс семейных талантов;

- портфолио семейного успеха;

- день открытых дверей;

- сайт ДОУ, социальная сеть Вконтакт, Одноклассники, Сферум.

## **8.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах: разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.); проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное

творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России; создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т.д.). Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **8. 3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДООУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **1. Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
  - Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
  - Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
  - Среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.
  - Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
  - Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
  - Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
  - Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.).
- Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде.
- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональными культурными традициями. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для РППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **10. Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1).

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
Социальное направление	Формирование ценностного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном</li> </ul>	Социально-коммуникативное

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</li> <li>• Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	и безобразном, правдивом и ложном	развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами.</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Эстетическое</p> <p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<p>людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

## **11. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

### **1) Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

### **2) События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

### **3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

– ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

– социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

– чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

– разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

– рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

– организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

– экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

– игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

– демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

## 12. Социальное партнерство.

Организации и учреждения	Задачи, решаемые в совместной деятельности Формы работы
БУ «Когалымская городская больница», детская поликлиника	Взаимодействие с медицинскими работниками детской поликлиники: - выступления на родительских собраниях (врач-педиатр); - плановые медицинские осмотры воспитанников, идущих в первый класс специалистами; - диспансерное наблюдение за детьми с хроническими заболеваниями и незначительными отклонениями функционального характера; - работа по оздоровлению детей.
СК «Дворец спорта» СК «Юбилейный»	- участие в городском этапе губернаторских соревнований; - экскурсии; - посещение воспитанниками спортивных секций; - встречи сотрудников учреждения с детьми и родителями.
Дошкольные учреждения города Когалыма	Совместные физкультурно-оздоровительные мероприятия. Обмен опытом работы, мастер-классы, методические объединения, семинары и др.
ТОУ Роспотреб-надзор по ХМАО-Югре в г. Когалыме	Контрольно-надзорные мероприятия по выполнению требований санитарного законодательства
Отдел ГИБДД ОМВД России по городу Когалыму ХМАО-Югры	Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Работа по пропаганде и профилактике случаев дорожно-транспортных происшествий с воспитанниками ДОУ: экскурсии, встречи сотрудников с детьми, выступления на родительских собраниях, конкурсы, соревнования, выставки, занятия в автогородке, просмотр видеороликов (в рамках работы по ОЖЗД).
Отдел надзорной деятельности и профилактической работы по г. Когалыму Главного управления МЧС России по ХМАО-Югре	Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Работа по пропаганде и профилактике пожарной безопасности: экскурсии, встречи сотрудников с детьми, выступления на родительских собраниях, конкурсы, соревнования, выставки (в рамках работы по ОЖЗД).
МБУ «Музейно-выставочный центр»	Развитие у детей представлений об истории края. Развитие представлений о предметах быта (во времени) и т.д. Экскурсии детей старшего дошкольного возраста. Выездные занятия с детьми подготовительных групп «Музейный калейдоскоп». Посещение тематических выставок.
Детская библиотека	Развивать интерес детей к книге, к художественной литературе. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадания к героям книги. Проведение викторин, экскурсий в библиотеку, показ кукольных спектаклей, организация тематических выставок работ по произведениям, оформление книжного абонеента, встреча с работниками библиотеки, поэтические встречи.
МАУ «Школа искусств»	Знакомство с произведениями классической и народной музыки. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства. Тематические встречи с педагогом и учениками музыкальной школы «Интересное о музыкальных инструментах» Концерт воспитанников музыкальной школы. Посещение концертов совместно с родителями, обсуждение полученных впечатлений.
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа» №№ 5, 6, 1	Развитие представлений о деятельности школы. Проведение совместных мероприятий с учениками начальных классов, взаимопосещение открытых мероприятий педагогами, проведение совместных семинаров-практикумов, выступление учителей на педсоветах, родительских собраниях, экскурсии

	дошкольников в школу.
<b>МАУ ДО «Дом детского творчества»</b>	Проведение экскурсий, посещение выставок, мастер-классов
<b>СКК «Галактика»</b>	Посещение «Океанариума» Познакомить детей с историей жителей воды, обитающих в разнообразных местах планеты, под гладью наших рек, озер и океанов; больше узнать о подводном мире, с его сложными и хрупкими экосистемами; понять серьезность проблем, связанных с сохранением рек и океанов.
<b>ВСК «Возрождение»</b>	Воспитание патриотических чувств у дошкольников. Встреча с интересными людьми, ветеранами. Экскурсии в музей боевой техники.
<b>СМИ:ТРК «Инфосервис», МКУ «Редакция газеты «Когалымский вестник»</b>	Информирование населения города о значимых событиях в дошкольном учреждении, о направлениях работы ДОУ, размещение публикаций, статей в газете «Когалымский вестник», участие в телепрограммах.

### **III. Организационный раздел Программы воспитания.**

Общие требования к условиям реализации программы воспитания.

#### **13. Кадровое обеспечение.**

Образовательное учреждение полностью укомплектовано кадрами, в соответствии со штатным расписанием. Педагоги имеют необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и профессиональный стандарт «Педагог». Ознакомится с кадровым потенциалом учреждения более подробно можно на сайте, в разделах «Руководство и педагогический состав» Руководство. Программу воспитания реализуют все педагогические работники учреждения, педагоги проходят курсы повышения квалификации по направлению «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в контексте ФГОС ДО», а также «Реализация ФОП ДО в дошкольной образовательной организации».

#### **14. Нормативно-методическое обеспечение.**

Основная часть рабочей программы воспитания реализуется через практическое руководство «Воспитателю о воспитании».

Вариативная часть рабочей программы воспитания реализуется посредством программы «Социокультурные истоки».

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в связи с внедрением рабочей программы воспитания:

- Основная общеобразовательная программа ДО;
- Адаптированная образовательная программа;
- Программа развития МАДОУ «Березка»;
- План работы на учебный год;

Подробное описание локальных актов приведено на сайте МАДОУ «Березка» в разделе «Образование».

#### **15. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

**15.1.** По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОУ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся,

имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

В ДОУ созданы условия в соответствии с требованиями по обеспечению доступности для детей инвалидов, детей с ОВЗ и инвалидов:

- 1) Вход в здание ДОУ. Оборудована вывеска доступными для инвалидов элементами информации об объекте (тактильная мнемосхема). Установлен контрастный круг.
- 2) Автостоянка и парковка. Выделено место на парковке, обозначено знаками, принятыми ГОСТ Р 52289 и ПДД. На поверхности покрытия стоянки установлен знак в соответствии с ГОСТ.
- 3) Оборудован пандус (наружный)
- 4) Коридор (вестибюль, зона ожидания). Нанесены тактильные предупреждающие указатели перед дверными проемами и входами на лестницы, а также перед поворотом коммуникационных путей.
- 5) Лестницы (внутри здания). На поручни лестниц нанесены предупреждающие наклейки начала и окончания поручней, а также информационные наклейки с дублированием шрифта Брайля; на межэтажных площадках – контрастные цифры с указанием номера этажа.
- 6) Пути движения внутри здания (в т.ч. пути эвакуации). Нанесены тактильные предупреждающие указатели. Нанесены тактильные настенные и напольные указатели.
- 7) Приобретены ступенькоходы – 2 шт.
- 8) Приобретена детская инвалидная коляска - 1шт.
- 9) Санитарно-гигиенические помещения. Оборудована универсальная кабина в одном из туалетов группы; установлен унитаз с опорой для спины, с возможностью осуществлять пересадку с кресла-коляски на унитаз. Установлена система тревожной сигнализации, обеспечивающая связь с постом охраны.
- 10) Визуальные средства. Оборудована вывеска с доступными для инвалидов элементами информации об объекте; установлена информационная мнемосхема с правой стороны лестницы по ходу движения на удалении от 3 до 5 м.
- 11) Установлены световые оповещатели и эвакуационные знаки пожарной безопасности
- 12) Специально оборудована группа № 5, приспособленная для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, передвигающихся на колясках, с нарушением опорно-двигательного аппарата.

**15.2.** В ДОУ созданы условия, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей, направленные на:

1) формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы (ФОП ДО п. 30)**

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности

его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; Программе; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает: целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.), возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать

музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>8</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе

К сети Интернет подключены, с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет следующие помещения: кабинет заведующего, заместителя заведующего, отдел кадров, бухгалтерии, учителя-логопеда, музыкального руководителя, методический кабинет.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения. В период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), РППС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в теплое время года. Организация имеет территорию, которая озеленена.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**В Организации созданы материально-технические условия, соответствующие ФОО ДО (п. 32.1.), представлены на официальном сайте Организации ([http://dsberezka.ucoz.net/index/materialno\\_tekhnicheskoe\\_obespechenie/0-49](http://dsberezka.ucoz.net/index/materialno_tekhnicheskoe_obespechenie/0-49)). Таблица из ООП ДО.**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала.

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

---

<sup>8</sup> Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

Для осуществления здоровьесберегающей деятельности в ДОО созданы условия, имеется материально – техническое оснащение

<b>МАДОУ «Березка», корпус 2 (ул. Ленинградская, д.55)</b>		
<b>Условия ДОО</b>	<b>Количество</b>	<b>Оснащение</b>
Спортивный зал	1	Музыкальный центр – 1шт. Пианино -1шт. Щит для метания-1шт. Баскетбольный щит-2шт. Шведская стенка, деревянная-3шт. Гимнастические маты-3шт. Оборудование для выполнения общеразвивающих упражнений: палки гимнастические-25шт., обручи-10шт., ленты-50шт., мячи-15шт., скакалки, и др., Оборудование для выполнения основных движений (метания, прыжков, лазанья, ходьбы и др.) Тренажеры (велотренажер, беговая дорожка и др.) Фитболы – 10шт.
Спортивная площадка	1	Спортивно-игровой комплекс – 1 – 1шт. Спортивно-игровой комплекс – 2 – 1шт. Шведская стенка, металлическая – 1шт. Стенка для метания, деревянный – 1шт. Спортивное оборудование «баскетбольный щит» - 1шт. «Змейка», дорожка для ходьбы – 1шт.
Музыкальный зал	1	Музыкальный центр – 1шт. Портативная колонка – 1 шт. Музыкальный инструмент CELVIANO – 1шт. Стулья «Хохлома»-25шт. Стол «Хохлома» -1шт. Шкафы для пособий -3шт. Музыкальные инструменты Методический материал и оборудование Ширма театральная, деревянная – 1шт. Интерактивная доска SMART – 1шт. Проектор Асег – 1шт.
Творческая комната	1	Стол Стулья

		<p>Шкафы для пособий          Методический материал и оборудование          Песочные столы – 10 шт.          Программно-аппаратный комплекс «Колибри» ЛОГО – 1 шт.          Методический комплекс «АЛМА Финансовый гений» - 1 шт.</p>
Кабинет маленького интеллектuala	1	<p>Стол          Стулья          Шкафы для пособий          Методический материал и оборудование          Доска шахматная демонстрационная – 1 шт.          Шахматные доски – 20 наборов.</p>
Кабинет Развивайка	1	<p>Стол          Стулья          Шкафы для пособий          Комплект игрового материала по игровой технологии В.В. Воскобовича.          УММ технологии правополушарного рисования          Оборудование и материалы для изобразительной деятельности</p>
Кабинет ОБЖ и Робототехники	1	<p>Стол          Стулья          Шкафы для пособий          Комплект игрового материала «Главная дорога».          Робототехнический набор MATATALAB CODING SET – 2 наб.          Безэкранный робот для начального обучения программированию TALE-BOT PRO – 1 наб.          Наборы LEGO – 20 наб.          Образовательный интерактивный робототехнический модуль «Предварительный уровень» - 3 комплекта.</p>
Прогулочный участок	11	<p>Детский игровой модуль «Домик» - 1шт.          Детский игровой модуль «Грузовик» - 1шт.          Детский игровой модуль «Автобус» - 1шт.          Горка, металлическая - 2шт.          Уголок отдыха детский - 5шт.          Детское игровое оборудование «Мини-крепость» - 1шт.          Игровой модуль «Паровозик» - 1шт.          Детский игровой модуль «Кораблик» - 2шт.          Детское игровое оборудование «Домик-лабиринт» - 1шт.          «Песочный городок», деревянный - 2шт.          «Машина», металлическая - 5шт.          «Домик», металлический - 4шт.          Детское игровое оборудование «Трактор с горкой» - 1шт.          Детское игровое оборудование «Домик с горкой» - 1шт.          Стол со скамейками, деревянный - 6шт.          Песочница деревянная с крышкой - 9шт.          Скамейка «Корабль» - 1шт.          Скамейка «Ежики» - 1шт.</p>
Кабинет учителя-логопеда	1	<p>Логопедический уголок          Стулья – 6 шт.          Стол – 3 шт.          Шкафы для пособий – 3 шт.          Методический материал и оборудование.          Интерактивное зеркало логопеда – 1 шт.          Ноутбук с программным обеспечением – 1 шт.</p>
Групповые помещения	11	<p>Спортивные уголки</p>
<b>Условия, превышающие стандарт в МАДОУ «Березка»</b>		
Сенсорная комната	1	<p>Две воздушно-пузырьковые трубки + увеличенное основание D 10*H 150см – 1шт.          Комплект зеркальных панелей к трубке D 10*H 150см – 1шт.          Звукоактивированный световой проектор «Брейнскан» - 1шт.          Проектор «Меркурий» - 1шт.          Колесо спецэффектов – 1шт.          Колесо спецэффектов жидкое – 1шт.</p>

		Напольный фиброоптический ковер «Звездочет и др.»
Игротека с материалами М. Монтессори	2	Пазлы с одиночными геометрическими фигурами разной формы Коробка с ящиками для развития запястья Вложенные ящики 5шт. Набор с вращающимися блоками Геометрические фигуры с болтовым соединением 8шт. Бусы со шнурком для нанизывания. Подставка для рамок с застёжками (упрощенных). Рамка с большими пуговицами (упрощенная), Рамка с молнией (упрощенная), Рамка с липучками (упрощенная), Рамка с кнопками на "коже" и др.
Игровой набор Дары Фребеля	1	Комплект 1 - Текстильные мячики Комплект 2 - Основные тела Комплект 3 - Куб из кубиков Комплект 4 - Куб из брусков Комплект 5 - Кубики и призмы Комплект 6 - Кубики, столбики и кирпичики Комплект 7 - Цветные фигуры Комплект 8 - Палочки Комплект 9 - Кольца и полукольца Комплект 10 – Фишки Комплект 11 - Цветные тела Комплект 12 - Мозаика, шнуровка Комплект 13 – Башенки Комплект 14 - Арки и цифры Комплектом методический пособий - 6 шт.
Фитобар	1	Коктейлер холодильник посудомоечная машина столы стулья диваны шкафы
«Дорожка здоровья» (на территории)	2	12 ячеек с наполнителями: керамзит, шишки, камушки, веточки и др.

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание

условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **Учебно-методическое сопровождение программы:**

#### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНАЯ»**

##### **Методические пособия**

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. (6 – 7 лет).
2. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
3. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.
4. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Вторая группа раннего возраста, Мозаика-синтез, 2019.
5. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.
6. Дыбина О. В. «Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М: Сфера, 2001.
7. Дыбина О. В. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: ТЦ Сфера, 2004.
8. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
10. Потапова Т. В. «Беседы с дошкольниками о профессиях»- М.: ТЦ Сфера, 2003
11. Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками.
12. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.
13. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2015.
2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве.
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Мозаика-синтез, 2014.
5. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
6. Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. Методическое пособие.
7. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
8. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
9. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие.
10. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
11. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.
12. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
13. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.
14. Я живу в Самаре. Сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. 2015.
15. Лашкова Л.Л., Ушакова П.П., Якоб С.А «Наследие Югры: На пути к истокам», Сургут, 2024.

### **Наглядно-дидактические пособия.**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4-7 лет

Серия «Мир в картинках»:

«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях». Авторская программа с. Н. Николаевой

Программа «Юный эколог»: 3-7 лет.

Система работы в подготовительной к школе группе: 6-7 лет. Юный эколог.

Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет). Юный эколог.

Плакаты:

«Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес - многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу».

Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями». Плакаты:

«Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
2. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
3. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2013.
4. Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Развитие речи детей 5-7 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.
5. Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет»– М.: ТЦ Сфера, 2012.
6. Шипицина Л.М. «Азбука общения». Детство-пресс, С.-П., 1998.

7. Журова Л.Е. «Обучение дошкольников грамоте. Москва «Школа-Пресс», 1998.
8. Маханева М.Д, Н.А.Гоголева «Обучение грамоте детей 5-7 лет», ООО «ГЦ «Сфера», 2010.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»:

«Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?», «Какое варенье?», «Какое мороженое?», «Какой сон?», «Какой суп?» 261

### **Книги для чтения детям**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
3. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Мозаика-синтез, 2014.
4. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
5. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (по всем возрастным группам) «Цветные ладошки». -М.: «КАРАПУЗ», 2010.
7. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей I, II часть. - М. «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
8. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление с народным искусством.- М.: 262

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках» «Музыкальные инструменты»

Плакаты

«Арифметика цвета», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Оттенки цветов», «Цвет».

Альбомы для творчества:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».

Комплекты для творчества:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».

Наглядные пособия:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

Плакаты:

«Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы

современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
3. Сборник подвижных игр / Автор - сост. Э. Я. Степаненкова.
4. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа.

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

МОЖНО так Цифровой каталог произведений размещен по ссылке  
([http://dsberezka.ucoz.net/FOP/katalog\\_khud.proizved.pdf](http://dsberezka.ucoz.net/FOP/katalog_khud.proizved.pdf))

#### **Примерный перечень художественной литературы**

##### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает..», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв

Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж.Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/ Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского/Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### Примерный перечень музыкальных произведений

#### от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухомочкотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы

танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **от 6 до 7 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А. Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И. Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В. Серов, «Девочка с персиками»; А. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; И. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И. Разживин Игорь «Волшебная зима»; К. Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю. Кротов «Хозяюшка»; П. Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К. Маковский «Портрет детей художника»; И. Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г. Спирин к книге Л. Толстого «Филлипок».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

### **Анимационные произведения**

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центрнационального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуга, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер ХаяоМиядзаки, 2008.

### **Кинематографические произведения**

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёрЛ.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### **3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников.

### **3.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня,

обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

#### **Требования и показатели организации образовательного процесса** (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день

Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10  
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

### Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	11–12 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-12.30	обед
15.15	полдник
16.50-17.30	ужин
17.30-19.00	игры, уход домой

Приложение № 12  
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

### Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

### Примерный режим дня в группе детей от 6 до 7 лет

Содержание	Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)
Прием, осмотр детей, совместная и самостоятельная деятельность детей и воспитателя	7.00-8.30
Утренняя гимнастика, (не менее 10 минут)	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 мин., перерыв между занятиями, не менее 10 мин)	9.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	-
Второй завтрак (сок)	09.30-09.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.00
возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00 -12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Организованная образовательная деятельность/ занятия по дополнительному образованию	16.00-16.30
Динамический час (1 раз в неделю в физкультурном зале)	16.00-16.30-

Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	16.00-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность воспитателя с детьми, работа с родителями	17.15-19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.2. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоземональных особенностей воспитанников.

### 3.3. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

#### Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

#### Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

#### Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

#### Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

#### Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

#### Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога  
 6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)  
 12 июня: День России  
 22 июня: День памяти и скорби  
 Третье воскресенье июня: День медицинского работника  
**Июль:**  
 8 июля: День семьи, любви и верности  
 30 июля: День Военно-морского флота  
**Август:**  
 2 августа: День Воздушно-десантных войск  
 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации  
**Сентябрь:**  
 1 сентября: День знаний  
 7 сентября: День Бородинского сражения  
 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников  
**Октябрь:**  
 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки  
 5 октября: День учителя  
 16 октября: День отца в России  
 28 октября: Международный день анимации  
**Ноябрь:**  
 4 ноября: День народного единства  
 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации  
 27 ноября: День матери в России  
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации  
**Декабрь:**  
 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов  
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России  
 8 декабря: Международный день художника  
 9 декабря: День Героев Отечества  
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации  
 31 декабря: Новый год.

### Расписание ОД

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>гр. 20</b> (подготовительная)	<b>1.09.00-09.30</b> Позн.развитие (ПСКЦ)	<b>1.09.00-09.30</b> Позн.развитие (РЭМП)	<b>1.09.00-09.30</b> Развитие речи (ОГ)	<b>1.09.00-09.30</b> Позн.развитие (РЭМП)	<b>1.09.00-09.30</b> Развитие речи
	<b>2.09.40-10.10</b> ФИЗО	<b>2.09.40-10.10</b> Лепка/Аппликация	<b>2.09.40-10.10</b> Позн.развитие (ПСКЦ, Экология -1 р.в месяц)	<b>2.09.40-10.10</b> Рисование	<b>2.09.40-10.10</b> Шахматы
	<b>3. 10.20-10.50</b> Рисование	<b>3. 10.20-10.50</b> Музыка	<b>3. 10.20-10.50</b> Рисование	<b>3. 10.20-10.50</b> ФИЗО на улице	<b>3. 10.20-10.50</b> Музыка
		<b>4.16.00-16.30</b> Динамический час			

## Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

	Тема	Нед	старшая-подг.	Календарные-праздники
Сентябрь	«Осень»	1-2	«День знаний, города, нефтяника»	1.09-«День знаний» 6.09- «День города»
		3-4	«Сбор урожая, труд человека осенью. Хлеб» +птицы, насекомые	20.09-День работников леса. 27.09.- День дошкольного работника.
Октябрь	«Наш дом и быт»	1	«Одежда, обувь, головные уборы, в т.ч. народов Севера»	01.10-День пожилого человека 04.10- День учителя
		2	Мониторинг	
		3	«Посуда. Труд повара»	20.10 – День повара
		4	«Дом, квартира, мебель, электроприборы»	
Ноябрь	«Я, моя семья, моя страна»	1-2	«Моя семья, страна»	04.11- День народного единства
		3-4	«Труд взрослых, в т.ч. народов Севера»	27.11-День матери
Декабрь	«Зима. Новогодний праздник»	1-2	«Зима. Животные и птицы Арктики и Антарктиды»	
		3-4	«Новогодний праздник. Семейные традиции»	31-Новый год
Январь	«Зимние развлечения»	2	Каникулы	
		3-4	«Зимние виды спорта»	
Февраль	«Азбука безопасности»	1	«Транспорт»	
		2	«Правила дорожного движения»	
		3	«Безопасность»	
		4	«День Защитника Отечества»	23.02- День защитника отечества
Март	«Весна»	1	«Мамин день»	08.03-Международный день 8 марта.
		2	«Весна»	
		3-4	«Животные и птицы, в т.ч. жарких стран»	
Апрель	Здоровье и экология	1	«Быть здоровым»	01.04-День смеха 07.04-Всемирный день здоровья.
		2	Мониторинг	12.04-День космонавтики
		3-4	«Я и природа»	15.04.-День экологических знаний.
Май	День Победы. Мой город.	1	«День Победы»	01.05 – Праздник весны и труда
		2-3	«Мой город, моя страна, моя планета».	

**Списочный состав подготовительной к школе группы № 20 (6 – 7 лет)**

№	Ф.И.О. ребёнка	Год рождения
1	Аллазова Жасмин	01.06.2018
2	Алациева Аиша	05.06.2018
3	Алиев Омар	28.08.2018
4	Альмухаметов Даниил	02.10.2018
5	Баранова Валерия	09.01.2018
6	Богатырев Данила	16.07.2018
7	Вазарбиева Марьям	09.11.2018
8	Заржицкий Кирилл	22.12.2017
9	Ермакова София	15.02.2018
10	Жанибеков Мухаммад	20.11.2018
11	Иващенко Алиса	16.12.2018
12	Кажамов Эльдар	09.10.2018
13	Колесниченко Максим	16.02.2018
14	Кулузаде Мустафа	14.07.2018
15	Курашко Анна	02.01.2018
16	Максимова Александра	06.03.2018
17	Мельников Александр	18.11.2018
18	Муртазалиева Марьям	05.07.2018
19	Пудовиков Владислав	16.10.2018
20	Саидбегова Марьям	20.12.2018
21	Сафарзода Мусо	16.05.2018
22	Файзрахманова Карина	26.02.2018
23	Финишев Михаил	13.09.2018
24	Халимова Ангелина	06.06.2018
25	Шакиров Юрий	06.03.2018
26	Шилов Иван	18.12.2018
	<b>Мальчики - 14</b> <b>Девочки - 12</b>	

**Социальный паспорт группы**

1	Общее количество детей в группе	26 человека
	Из них мальчиков	14 мальчиков
	Из них девочек	12 человек
2	Национальная принадлежность (количество детей каждой национальности)	
	Русские	11 человек
	Кумыки	3 человека
	Азербайджанцы	4 человека
	Татары	4 человека
	Аварцы	1 человек
	Киргизы	1 человек
	Таджики	1 человек
	Удмурты	1 человек

3	Группа здоровья детей (количество каждой группы)	
4	Количество полных благополучных семей	24 семьи
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	
5	Количество неполных благополучных семей	2 семьи
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	2 семьи
	Из них количество детей полусирот	
6	Количество неполных неблагополучных семей	
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	
	Из них количество детей полусирот	
7	Количество детей с опекаемыми детьми	
8	Количество многодетных семей	8 семей По 3 ребёнка: Алачиева Аиша, Вазарбиева Марьям, Жанибеков Мухаммад, Финишев Михаил По 4 и более: Саидбегова Марьям, Сафарзода Мусо, Файзрахманова Карина

## Перспективно-тематический план

Содержание	Область	Совместная деятельность со взрослым		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
		НОД	ОД в режимных моментах и других видах совм.деят-ти		
<b>Тема: «День знаний, города, нефтяника» (1-2 неделя сентября)</b>					
<p>Развивать познавательный интерес к школе и книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Углублять представления детей о дальнейшем обучении</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b></p> <p>1. «Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»</p> <p>2. «О дружбе и друзьях»</p> <p>Ознакомление с окружающим:</p> <p>1. «Как хорошо у нас в саду»</p> <p>2. «Осенние изменения в природе».</p>	<p>1. Просмотр слайдов по теме «Школа», «Наш город»</p> <p>2. Рассматривание альбома «Мой Когалым»</p> <p>3. Дидактическая игра «Угадай профессию», «Четвертый лишний», «Скоро в школу», «Уроки этикета»</p> <p>4. Чтение стихотворений о Когалыме, школе</p> <p>5. Отгадывание загадок по теме «Профессии», «Школьные принадлежности»</p> <p>6. Экскурсия в краеведческий музей.</p>	<p>1.Рассматривание книжных иллюстраций по сказке, энциклопедий, книг о Когалыме</p> <p>2.Дид.игры «Геометрик», «Логические цепочки», «Посчитай-ка».</p>	Привлечь родителей к организации экскурсии на «Рябиновый бульвар»
	Речевое развитие	<p><b>Развитие речи:</b></p> <p>1. Рассматривание картины «Идём в школу»</p> <p>2. «Профессия – нефтяник»</p> <p><b>Обучение грамоте:</b></p> <p>1. «В гости к звукам»</p> <p>2. «Где звук?»</p>	<p>1. Беседа по теме «Зачем нужны книги?», «О дружбе детей», «Что лежит в портфеле ученика»,</p> <p>2.Разучивание стихотворения А. Плещеев «Осень</p> <p>3. Чтение стихотворений о Когалыме, школе</p> <p>4.Словесная игра «Назови ласково», «Опиши друга»</p>	<p>Дидактическая игра «Четвертый лишний», «Чего не стало?», «Угадай по описанию»</p>	
	Познавательное развитие	<p><b>РЭМП:</b></p> <p>1. «Закрепление последовательности дней недели»</p> <p>2. «Ориентировка в пространстве»</p> <p>3. «Ориентировка в пространстве»</p> <p>4. «Сравнение двух предметов по величине»</p> <p><b>Шахматы:</b></p> <p>1.Закрепить знания детей по шахматам, полученные в старшей группе.</p> <p>2.Поддерживать интерес к шахматной ире.</p>	<p>1.Наблюдение за трудом няни, медсестры, дворника.</p> <p>2.Рассказ воспитателя «Нефтяники Когалыма»</p> <p>3.Беседа «Правила поведения в детском саду»</p>	<p>1. Сюж-рол. Игра «Детский сад», «Школа»,</p> <p>2. Строительная игра «Город», «Перекресток», «Стройка».</p> <p>3. Дидактические игры «Веселое лото», «Эмоции»</p> <p>4.Труд на участке (помощь дворнику) – уборка сухих листьев, травы граблями.</p>	

				5. Конструирование из песка (на прогулке)	
	Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Рисование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Лето».</li> <li>«Декоративное рисование на квадрате».</li> <li>«Кукла в национальном костюме»</li> <li>«Поезд, на котором мы ездили в другой город».</li> </ol> <p>игрушку»</p> <p><b>Лепка:</b></p> <p>«Фрукты для игры в магазин».</p> <p>«Корзина с грибами»</p> <p><b>Аппликация:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Осенний ковер».</li> <li>«Осенний ковер».</li> </ol> <p><b>Ручной труд/Конструирование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Коробочка кубической формы (из бумаги)</li> <li>Здания</li> </ol> <p><b>Музыка:</b></p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение «Езда на самокате» (на прогулке)</li> <li>Ди/игра «Доктор Айболит», «Зуб, не болей-ка»,</li> <li>Беседа по теме «Чтобы быть здоровым», «Как правильно пользоваться столовыми приборами»</li> <li>Подвижные игры «Мышеловка», «Охотники и зайцы», «Классы»</li> <li>Спортивная игра «Футбол» (на спортивной площадке)</li> <li>Ощеразвивающие упражнения (На спортивной площадке)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Подвижные игры по желанию детей</li> <li>Спортивное упражнение «Езда на велосипедах, самокате»</li> <li>Спортивная игра «Бадминтон»</li> </ol>	
	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба и бег в разных направлениях</li> <li>Перестроение в три колонны</li> <li>Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд (на улице)</li> <li>Ходьба по канату приставным шагом</li> <li>Ползание по гимнастической скамейке</li> <li>Игры с мячом (на улице)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность (рисование) «Мой друг».</li> <li>Коллективная композиция (лепка) по теме «Маша и медведь»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Раскрашивание раскрасок.</li> <li>Рисование красками по замыслу</li> <li>Лепка по желанию</li> <li>Ремонт книг в книжном уголке</li> </ol>	
<b>Тема: «Сбор урожая, труд человека осенью. Хлеб» птицы, насекомые (3-4 неделя сентября)</b>					
Расширять знания детей об осени, труде взрослых осенью. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями (доярка, тракторист, комбайнер). Уточнить представление о хлебе. Дать представление о	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Хлеб – всему голова»</li> <li>«Как живут люди в селах и деревнях»</li> <li>«Сельскохозяйственный труд осенью».</li> </ol>	1. Рассказывание русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры: «Чего не стало?», «Что изменилось?»</li> <li>Рассматривание иллюстраций по теме: «Труд людей на селе»</li> </ol>	Привлечь родителей к проведению праздника урожая

<p>том, что из злаковых культур делаются крупы. Воспитывать бережное отношение к хлебу и другим продуктам питания. Формировать обобщенные представления об овощах и фруктах по признакам: овощи и фрукты употребляют в пищу, овощи растут на огороде или в поле, их специально выращивают работники сельского хозяйства. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений и животных, человека. Расширять представления о диких животных, где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга). Показать как человек использует воду, песок, глину, камни. Рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию растений в уголке природы. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток, их некоторых характеристиках.</p>	Речевое развитие	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заучивание Е. Трутнева «Осень»</li> <li>2. Лексические упражнения.</li> </ol> <p><b>Обучение грамоте:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слова и звуки</li> <li>2. Звук и буква Аа</li> </ol>	<p>Дидактическая игра «Что это?»</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Словесные игры.</p>	<p>Дидактическая игра «Хлеб – всему голова»</p> <p>Дидактическое упражнение: «Разложи по корзинкам»</p>
	Познавательное развитие	<p><b>РЭМП:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Геометрические фигуры»</li> <li>2. «Основные правила отсчёта»</li> <li>3. «Сравнение чисел»</li> <li>4. «Приемы деления на 2 и 4 части»</li> </ol> <p><b>Экология:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Заповедники Югры»</li> </ol> <p><b>Шахматы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с главной фигурой-королем: стоит на клетке Е 4, ходит на одну клетку, во всех направлениях.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение А.Пушкин «Уж небо осенью дышало»</li> <li>2. Речь с движением: «Мы листики осенние»</li> <li>3. Дидактическая игра «Найди похожую фигуру»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» («Булочная»)</li> <li>2. Настольный театр: «Репка»</li> </ol>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Рисование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Золотая осень».</li> <li>2. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок».</li> <li>3. Рисование по замыслу «Транспорт»</li> <li>4. «Нарисуй свою любимую игрушку»</li> </ol> <p><b>Лепка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Грибы на поляне»</li> </ol> <p><b>Аппликация:</b></p> <p>«Корзинка с фруктами»</p> <p><b>Ручной труд/Конструирование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Узорные зонтики»</li> <li>2. Конструирование по схеме «Мост»</li> </ol> <p><b>Музыка:</b></p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание альбома «Хохломская роспись»</li> <li>2. Конструирование из настольного конструктора по образцу.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раскрашивание картинок с изображением фруктов и овощей.</li> <li>2. Аппликация по замыслу.</li> </ol>
	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пролезание в обруч в группировке, боком, прямо</li> <li>2. Перешагивание через препятствие</li> <li>3. Ходьба и бег в разных</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры малой подвижности «У кого мяч»</li> <li>Ходьба в полуприседе по одному</li> <li>2. Подвижные игры «Ловишки с</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подвижная игра «Лохматый пёс»</li> <li>2. Спортивное</li> </ol>

		направлениях (на улице) 4. Ходьба по гимнастической скамейке с удержанием равновесия 5. Прыжки на двух ногах с м 6. Перестроение в три колонны (на улице)	ленточкой», «Удочка», «Найди свой цвет» 3. Спортивная игра «Футбол»	упражнение: «Прыжки через скакалку», «Прыжки на двух ногах с продвижением вперед»	
<b>Тема: «Одежда, обувь, головные уборы, в том числе народов Севера» (1 неделя октября)</b>					
Закрепить знания детей о разновидностях одежды (зимняя, летняя, демисезонная), обуви, головных уборах, их функциональных назначениях. Формировать представления о национальной одежде коренных жителей Югры её отличительных особенностях. Создать условия для возникновения у детей представлений о способах изготовления одежды, материалах, из которых её шьют. Формировать представления о содержании труда взрослых по созданию одежды. Учить определять длину, высоту, и ширину предметов одежды. Учить видеть сходство и различие между мужской и женской одеждой.	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Быт и традиции коренных народов Севера» 2. «Одежда, обувь и головные уборы»	Беседа «Традиции народов Севера: хантов и манси»	Рассматривание альбома «Одежда и предметы быта хантов и манси»	Привлечь родителей к организации экскурсии в музейно-выставочный центр
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. «Лексические упражнения» <b>2. Обучение грамоте:</b> «Звук и буква Оо»	Дидактические игры «Поймай звук», «Рифмочки-нерифмушечки», «Найди пару»	Отгадывание загадок по теме Рассматривание альбомов «Мужская одежда», «Женская одежда»	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Познакомить с цифрой 6» 2. «Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7» <b>Шахматы:</b> 1. Обойти королем шахматную доску с a1, побывать на центральных клетках d4, d5, e4, e5 и вернуться обратно. 2. Игра «Король против короля»	1. Беседа «Хорошо ли быть неряхой» 2. Сюжетно-ролевая игра «Ателье» 3. Создание коллекции тканей, пуговиц 4. Экскурсия в кабинет швеи.	Дидактические игры: «Большой - маленький», «Найди пару»	
	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. Рисование с натуры «Ветка рябины». 2. «Прогулка с мамой и с папой». 3. «Город(село) вечером» 4. «Декоративное рисование «Завиток»» <b>Лепка</b> 1. «Девочка играет в	1. Рассматривание альбома «Одежда. Обувь. Головные уборы» 2. Рисование предметов одежды по опорным схемам 3. Раскрашивание и декорирование шаблонов одежды	Дидактические игры «Скажи, какого цвета», «Что будет если...»	

		<p>мяч.</p> <p><b>Апликация:</b></p> <p>1. «Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами» (декоративная композиция)</p> <p><b>Ручной труд/Конструирование:</b></p> <p>1.Роботы</p> <p><b>Музыка:</b></p> <p>По плану музыкального руководителя</p>			
	Физическое развитие	<p>1. Перестроение в колонну по одному и по два.</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом.</p> <p>3. Метание в горизонтальную цель</p>	<p>Беседа «Игры народов Севера»</p> <p>Игра малой подвижности «Найди и промолчи»</p> <p>Подвижные игры «Удочка», «Перелет птиц»</p>	<p>Подвижные игры по желанию детей</p> <p>Спортивное упражнение: «Перешагивание через препятствие», «Бросание и ловля мяча»</p>	

**МОНИТОРИНГ (2 неделя октября)**

**Тема: «Посуда. Труд повара (3 неделя октября)**

<p>Закреплять умение сравнивать предметы посуды по назначению. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлена посуда, дать представление о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Продолжать формирование умения сравнивать предметы посуды, устанавливать их сходство и различие. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту.</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b></p> <p>1. «Об истории вещей. Посуда»</p> <p>2. «Зачем людям нужны...»</p>	<p>1.Беседа: «Для чего нужна посуда?»</p> <p>2.Дидактическая игра: «Что сначала, что потом?»</p>	<p>Рассматривание и осуждение альбома «Посуда и утварь Древней Руси»</p>	
	Речевое развитие	<p><b>Развитие речи:</b></p> <p>1.Русские народные сказки</p> <p><b>Обучение грамоте:</b></p> <p>1.Звук и буква Ии</p>	<p>Дидактическое упражнение: «Назови слово»</p> <p>Дидактическая игра «Скажи наоборот»</p>	<p>Дидактическая игра «Цепочка слов»</p>	
	Познавательное развитие	<p><b>РЭМП:</b></p> <p>1. «Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9».</p> <p>2. «Состав числа 10 из единиц. Знакомство с цифрой 0».</p>	<p>Дидактические игры: «Что получится если...», «Сварим компот», «Что лишнее?»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»</p>	

		<b>Шахматы:</b> «Ответь на вопросы шахматного мешочка»		
	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. «Профессия- повар» 2. «Чайная пара» <b>Лепка:</b> 1. «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) <b>Аппликация:</b> 1. «Чайный сервиз» <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. «Одноэтажный дом» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя	1.Рассматривание и обсуждение альбома «Городецкая роспись» 2.Раскрашивание трафаретов элементами городецкой росписи.	Конструирование из настольного конструктора Дидактические игры: «Подбери заплатку», «Тёплый – холодный» Рассматривание альбома «Городецкая роспись»
	Физическое развитие	1.Прыжки на двух ногах через препятствие 2.Упражнения на гимнастической скамейке 3. Упражнения с обручем (на улице)	1.Малоподвижная игра: «Эхо» 2.Подвижные игры: «Ловишки», «Гуси, гуси...» 3.Спортивные упражнения: «Проползи, не задень», «Попади в корзину»	Спортивное упражнение: «Метание в горизонтальную цель» Подвижная игра «Гуси, гуси...»

**Тема: «Дом, квартира, мебель, электроприборы» (4 неделя октября)**

Закреплять умение называть свой домашний адрес, телефон. Дать представление о значении жилья для человека. Рассказать об истории русской избы, её внутреннем убранстве, предметах быта. Дать представление о доме и быте народов ханты и манси. Закреплять знания о людях строительных профессий. Познакомить с работой различных механизмов и машин на строительстве. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. Учить рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Об истории вещей. Русская изба» 2. «Дом, квартира, электроприборы»	Игровая ситуация «Дом будущего».	Дидактическая игра «Чего не хватает?»
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. «Чтение сказки А.Ремезова «Хлебный голос» 2. Небылицы-перевертыши <b>Обучение грамоте:</b> 1.Гласный звук(у), Буква Уу	Дидактическая игра «Скажи, какой», «Что я вижу», «Исправь ошибки»	Дидактическое упражнение «Составь предложение по картинке»
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10» 2. «Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9»	1.Дидактические игры: «Фигуры и формы», «Сосчитай-ка» 2.Беседа: «Чем опасны электроприборы?»	1.Настольные игры: лото «Мебель», «Электроприборы» 2.Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Дочки – матери»

быту и являющихся источниками опасности.		<b>Экология:</b> «Роль человека в природе» <b>Шахматы:</b> 1.Познакомить с рокировкой. 2.игра с изученными фигурами из начального положения.			
	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. «Мы идем на праздник»»  2. Рисование по замыслу. <b>Лепка:</b> 1. Мебель для кукол. <b>Аппликация:</b> 1. «Коврик для котенка» <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1.Мебель <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя	Дидактические игры «Скажи, какого цвета», «Радуга-дуга», «Что напутал художник?»  Беседа о мебели.	Рассматривание картин с изображением домов. Раскрашивание картинок из серии «Сказочный домик».	
	Физическое развитие	1. Разные виды ходьбы 2.Прыжки в длину с места 3. Игры с мячом (на улице)	1.Игра малой подвижности «Найди и промолчи» 2.Подвижные игры «Гуси, гуси», «Лохматый пёс» 3.Спортивное упражнение: «Подлезание под рейку»	Подвижные игры по желанию детей Спортивное упражнение: «Метание в даль»	
<b>Тема: «Я, моя семья, страна» (1-2 неделя ноября)</b>					
Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны Рассказать детям о наградах родственников. Закрепить знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Дать представление о том, что все члены семьи связаны друг с другом, находятся в разных семейных отношениях. Закреплять знания о том, что	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Какие народы живут в России» 2. «Край наш Севером зовётся» 3. «Дружная семья». 2. «Предметы – помощники».	Беседа: «Москва – столица нашей Родины» Дидактическая игра: «Путешествие по России»	Рассматривание и обсуждение альбомов «Народы России», «Промыслы России», «Национальный русский костюм»	Попросить родителей рассказать детям о наиболее выдающихся членах их семей.
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. «Сегодня так светло кругом» 2. «Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и	Стихотворения об осени	Рассматривание картин про осень	

<p>мужчина в семье – защита, опора всех родственников. Для того, чтобы быть достойным почетной роли главы семейства, нужно с детства приучать себя отвечать за свои поступки, за благополучие тех, кто относится к тебе с доверием. Уточнять представления о том, что люди в семье испытывают разные чувства по отношению друг к другу, самые главные из которых – любовь и уважение. Расширять представления о том, что кроме родственников у каждого есть друзья, те люди, которые понимают друг друга и хотят быть вместе, которыми нужно дорожить с детства. Уточнять представления о том, у каждой семьи есть соседи, с которыми нужно жить дружно, проявлять по отношению к ним внимание. Расширять представления об элементах экономики. Привлекать детей к посильному участию в подготовке к различным семейным праздникам, выполнению постоянных обязанностей по дому. Развивать представление о временной перспективе личности. Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления. Закреплять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, развивать интерес к истории своей страны;</p>		<p>рассвет»  <b>Обучение грамоте:</b>  <b>1.</b> «Согласные звуки (н), (н), Буква Нн.  <b>2.</b>Согласные звуки (м), (м). Буква Мм.</p>			
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Рисование:</b>  <b>1.</b> «Поздняя осень»  <b>2.</b> «Комнатное растение»  <b>Аппликация</b>  <b>1.</b> «Праздничный хоровод»  <b>2.</b> «Рыбки в аквариуме»  <b>Лепка</b>  <b>1.</b> «Ребенок с котенком»  <b>2.</b> «Лепка по замыслу»</p>	<p>Беседы: «Как дети могут заботиться о взрослых», «Главный город страны»; дидактические игры «Кто для кого?», «Найди сходства».</p> <p>«Беседа о праздниках»</p> <p>Беседа «Какие рыбки живут в аквариуме. Просмотр видеоролика</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья», рассматривание альбомов с иллюстрациями: «Моя Родина – Россия», «Москва – столица нашей Родины»</p>	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>РЭМП:</b>  <b>1.</b> «Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10».  <b>2.</b> «Состав числа 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  <b>3.</b> «Состав числа 6 из двух меньших чисел. Образование второго десятка в пределах 15».  <b>4.</b> «Состав числа 7 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 20. Измерение величин с помощью условной мерки».  <b>Шахматы:</b>  <b>1.</b>Закрепить знания о короткой и длинной рокировке, показать на магнитной доске.</p>	<p>Обсуждение с детьми поговорок и пословиц о семье, чтение стихотворений Р. Гамзатова «Про дедушку», Н. Майданик «Вместе с бабушкой», игровое упражнение «Попроси маму, о чем либо, скажи это так, чтобы ей захотелось выполнить твою просьбу»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья», рассматривание альбомов с иллюстрациями «Мой город», «Моя Родина – Россия», «Москва – столица нашей Родины».</p>	

воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. «Серая шейка» по мотивам сказки Д. Мамина-Сибиряка 2. «Как мы играем в детском саду» <b>Лепка:</b> 1. «Моя семья» <b>Апликация:</b> 1. «Семейный портрет» <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. «Генеалогическое древо» 2. «Мой дом» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя	1. Чтение сказки, просмотр мультфильма «Серая шейка» 2.Беседа «Какие игры играем в детском саду»  1.Чтение Т. Александрова «Домовёнок Кузька» 2.Чтение А. Барто «Имя и фамилия» 3. Дидактические игры: «Назови соседей числа», «Один-много».	Настольные игры: «Мозаика», «Шнуровки», игры с прищепками	
	Физическое развитие	1. Перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо-налево. 2. Упражнения на гимнастической скамейке 3. Различные виды ходьбы и бега (на улице) 4. Перестроение в колонну по два и по три 5. Упражнения на гимнастической стенке 6. Метание в даль	1.Малоподвижная игра: «Угадай по голосу» 2.Соревнование: Бег по сигналу. 3.Спортивное упражнение: «Перешагивание через препятствие». 4.Подвижная игра «Ловишки»	1.Подвижная игра «Кто скорей до флажка». 2.Спортивное упражнение: «Метание в цель из-за головы»	
<b>Тема: «Труд взрослых, в том числе народов Севера» (3-4 неделя ноября)</b>					
Закреплять знание сельскохозяйственных профессий, воспитывать уважение к труду сельских жителей. Знакомить с профессиями людей, работающих в торговле. Уточнить представления о том, для чего нужно работать, что существуют «мужские» и «женские» профессии. Закреплять знания о труде людей творческих профессий, знакомить с результатами их труда. Уточнять знания о труде коренных народов севера, их обычаях и праздниках, дать	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Труд любой у нас почете» 2. «Оленеводство, охота и рыбалка – основные занятия народов Севера» 3. Путешествие в прошлое книги.	Отгадывание загадок о профессиях. Дидактические игры: «Назови профессию», «Четвертый лишний»; обсуждение с детьми пословиц и поговорок о труде; отгадывание загадок по теме «Профессии».	Просмотр презентации «Коренные народы Севера»	Попросить родителей принять участие в создании фотоальбома «Профессии наших родителей».
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1.Лексические упражнения 2.Чтение сказки А.Паустовского «Теплый хлеб» <b>Обучение грамоте:</b> 1. «Согласные звуки (т), (т). Буква Тт». 2. «Согласные звуки (к), (к). Буква	Дидактические игры: «Назови профессию», «Четвертый лишний»; обсуждение с детьми пословиц и поговорок о труде; отгадывание загадок по теме «Профессии», упражнение «Составь предложение по картинке».	Дидактическая игра-пазлы : «Кому что нужно для работы», Рассматривание альбома «Ханты и манси – коренные	

<p>представление о том, что их труд связан с условиями их быта. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно и аккуратно выполнять поручения. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p>		Кк».		народы севера»
	Познавательное развитие	<p><b>РЭМП:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Состав числа 8 из двух меньших чисел. Навыки счёта в пределах 15</li> <li>2. «Состав числа 9 из двух меньших чисел.</li> </ol> <p>Совершенствование навыков счёта в пределах 20».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. «Состав числа 10 из двух меньших чисел.»</li> <li>4. «Представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</li> </ol> <p>Моделирование предметов с помощью знакомых геометрических фигур»</p> <p><b>Экология:</b> «Достопримечательности Югры»</p> <p><b>Шахматы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Рассказать о 3-х правилах, когда нельзя делать рокировку.</li> </ol>	<p>Дидактические игры: «Знаю все профессии», «Кем быть?»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Строители».</li> <li>2. Рассматривание альбома «Профессии».</li> <li>3. Раскрашивание картинок с изображением людей разных профессий.</li> </ol>
	Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Рисование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Народная роспись». По мотивам го родецкой росписи</li> <li>2. «Наша любимая подвижная игра «Кошки – мышки».</li> <li>3. «Кукла в национальном костюме»</li> <li>4. «Национальный костюм - ханты»</li> </ol> <p><b>Лепка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Северный олень»</li> </ol> <p><b>Аппликация:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Снеговик»</li> </ol> <p><b>Ручной труд/Конструирование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Чум и загон для оленей»</li> <li>2. «Двухэтажный дом»</li> </ol> <p><b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя</p>	<p>Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр из солёного теста.</p> <p>Рассматривание и обсуждение альбома «Промыслы Югры»</p>	<p>Рисование по замыслу.</p>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег в чередовании с выполнением фигур</li> </ol>	<p>Спортивная игра «Волейбол»</p> <p>Малоподвижная игра «Летает – не летает»</p>	<p>Подвижные игры по желанию</p>	

		2.Общеразвивающие упражнения с мячом 3.Метание в горизонтальную цель разными способами (на улице) 4.Прыжки на право и левой ноге между предметами. 5.Бег и ходьба между предметами. 6. Ходьба и бег в разных направлениях с перешагиванием. (на улице)	Подвижная игра «Ловишки с ленточками»	детей Спортивное упражнение: «Перешагивание через препятствие», «Бросание и ловля мяча»	
<b>Тема: «Зима. Животные и птицы Югры, Арктики и Антарктиды» (1-2 неделя декабря)</b>					
Продолжать знакомить с зимой, с сезонными изменениями в природе. Рассказать детям о том, что 22 декабря - самый короткий день в году. Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (рябина, ель), объяснить, что это корм для птиц. Закреплять умение определять свойства снега. Обращать внимание детей на то, что в феврале погода меняется. Продолжать знакомить с природой и представителями животного мира Арктики и Антарктики, Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Зима не лето- в шубу одета» 2. «Животный мир нашего края» 3. «Животные и птицы арктики и Антарктиды» 4. «На выставке кожаных изделий»	Беседа: «Как сберечь природу Югры?»	Просмотр презентации «Красная книга Югры»	Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для кукольного театра по сказке «Лиса и волк»
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. «Заучивание стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка» 2.Чтение рассказа А.Толстого «Прыжок» <b>ПОГ:</b> 1. «Согласные звуки (р), (р). Буква Рр» 2. «Согласные звуки (л), (л). Буква Лл»	Отгадывание загадок по темам: «Зима», «Дикие животные», дидактические игры: «Кто что ест?», «Чей след?», «Кто где живёт?», «Где звук?», «определи первый звук», разучивание считалок	Рисование по трафарету, дидактическая игра «Найди пару»	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек» 2. «Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек Формирование представления о времени. Песочные часы» 3. «Монеты достоинством 1, 2, 5 рублей. Правило размена» 4. «Объем сыпучих веществ. Учить устанавливать время на макете» <b>Шахматы:</b> 1.Познакомить детей с самой ловкой фигурой - конем. 2. Рисование коня и штриховка.	1.Дидактические игры: «Кто где живёт?», «Кто чем питается?» 2.Проведение опытов со льдом и водой.	1.Дидактические игры: «Где звенит?», «Что звучит?» 2.Рассматривание альбома «Животные и птицы Арктики»	

	Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Рисование:</b> 1. Декоративное рисование «Птица». Дымковская игрушка. 2. «Волшебная птица» 3. «Как мы танцуем» 4. «Рисование по замыслу».</p> <p><b>Лепка:</b> 1. «Птица» (по дымковской игрушке) 2. «Петух»</p> <p><b>Аппликация:</b> 1. «Птички на кормушке» 2. «Вырежи и наклеи любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)</p> <p><b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. «Олень» 2. Конструирование по схеме «Ледокол»</p> <p><b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя</p>	1. Изготовление макета «Льды Антарктиды» 2. Рассматривание картин известных художников с изображением зимних пейзажей	1. Конструирование по замыслу. 2. Ремонт книг в библиотеке	
	Физическое развитие	1. «Прыжки на двух ногах через препятствие» 2. «Общеразвивающие упражнения с обручем» 3. Перестроение в колонну по одному, по двое (на улице) 4. Упражнения на гимнастической стенке 5. «Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой» 6. Метание снежков в цель (на улице)	1. Спортивные соревнования: «Кто быстрее?» 2. Спортивное упражнение: «Достань до предмета» 3. Подвижные игры «Горелки», «Найди свою пару»	Игра малой подвижности «Сделай фигуру». Подвижные игры по желанию детей.	
<b>Тема: «Новогодний праздник. Семейные традиции» (3-4 неделя декабря)</b>					
Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к Новому году и его проведении. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Зимний календарь» 2. «Кто такой Дед Мороз?» 3. «Здравствуй, Новый год!»</p>	Беседа: «Как мы встречаем Новый год» Игровая ситуация «Дед Мороз заболел...»	Рассматривание альбома «Новый год»	Консультация для родителей «Как учить стихи?»
	Речевое развитие	<p><b>Развитие речи:</b> 1. «Чтение сказки к. Ушинского «Слепая лошадь»»</p>	Дидактические игры: «Слушай звуки!», «Один-много», «Скажи какой»	Игровая ситуация «Новогодний подарок для	

его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.		2. «Стихотворение С.маршака «Уж тает месяц». Новогодние стихотворения <b>Обучение грамоте:</b> 1. «Согласные звуки (в), (в). Буква Вв» 2. «Согласные звуки (с), (с). Буква Сс		друга», чтение наизусть коротких стихотворений про Новый год.	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. 2. «Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10 3. «Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.» 4. «Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку» Экология: «Национальное жилище» <b>Шахматы:</b> 1.Ира на уничтожение (конь против коня, два коня против двух).	1.Игры-превращения: «Сугроб», «Снежинка» 2.Игра – инсценировка по сказке «Рукавичка» 3.Игровое упражнение: «Не ошибись» 4. Просмотр видеоролика «Как встречают Новый год в разных странах»	Настольные игры: «Игровизор», «Геометрик», «Мозаика», «Шнуровки»	
	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. «Сказка о царе Салтане». 2. «Царевна – лягушка» 3. «Зимний пейзаж» 4. «Новогодний праздник в детском саду». <b>Лепка:</b> 1. «Дед Мороз» <b>Аппликация:</b> 1. Новогодняя композиция 2.. Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка» <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. «Новогодняя игрушка»	Изготовление новогодних игрушек из различных материалов.	Раскрашивание шаблонов новогодних игрушек.	

		2. «Многоэтажный дом» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя			
	Физическое развитие	1. Упражнения с мячом 2. Упражнения на гимнастической скамейке 3. Подвижные игры по выбору детей (на улице) 4. Ходьба и бег с выполнением заданий 5. Упражнения на гимнастической стенке 6. Перестроение в две и три колонны (на улице)	Спортивная игра «Волейбол» Малоподвижная игра «Зима» Подвижные игры: «Ловишки», «Хитрая лиса»	Спортивное упражнение: «Бросание мяча о стену», «Прыжки через шнур»	
<b>Тема: «Зимние виды спорта» (3-4 неделя января)</b>					
Знакомить детей с зимними видами спорта, профессиями спортсменов. Продолжать учить детей рассказывать о зимних забавах из собственного опыта. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в зимнее время года. Напомнить об опасности катания на льду водоёмов. Учить детей рассказывать о том, как можно весело провести зимние каникулы. Формировать навык одеваться по погоде.	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Спорт – это жизнь» 2. «Небезопасные зимние забавы» 3. «Зимние олимпийские игры»	Беседы: «О безопасном поведении на участке детского сада», «Какие правила нужно соблюдать при занятиях спортом»	Дидактическая игра: «Четвертый лишний»	Привлечь родителей к проведению подвижных игр на участке детского сада.
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. Обогащение словаря: «Зимние виды спорта» 2. Описание картины: «Зимние забавы» 3. Чтение сказки «!2 месяцев» Маршака. <b>Обучение грамоте:</b> 1. «Согласные звуки (п), (п). Буква Пп» 2. «Согласные звуки (з), (з). Буква Зз» 3. Согласные звуки (б), (б). Буква Бб»	Беседа «Зимние олимпийские игры», рассматривание альбома «Зимние виды спорта», дидактические игры: «Кто что делает?», «Кому что нужно?», «Будь внимателен», чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса», пальчиковая игра «Снеговик»	Рассматривание и обсуждение альбома «Зимние забавы», раскрашивание картинок с изображением зимы, подвижная игра «Зимние забавы»	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Составление задач на сложение». 2. «Составление задач на вычитание» 3. «Решение задач на сложение и вычитание». 4. «Знакомство с частями суток и их последовательностью».	Дидактические игры: «Что изменилось?», «Угадай-ка», «Что перепутал художник?»	Чтение и обсуждение рассказа Н.Носова «На горке»	

		<p>5. «Решение задач на сложение и вычитание»</p> <p>6. «Умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</p> <p><b>Экология:</b> «Национальный костюм. Национальная кухня»</p> <p><b>Шахматы:</b> 1.Новая фигура – Ладья. 2.Ладья и ее место на шахматном поле. .</p>			
	Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Рисование:</b> 1. «Новогодний праздник в детском саду» «Дымковская игрушка» 2. «Нарядный индюк. (по мотивам дымковской игрушки). 3. «Букет цветов» 4. «Кони пасутся» («Лани гуляют») 5. «Иней покрыл деревья» 6. «Сказочный дворец» 7. «Зимние виды спорта»</p> <p><b>Лепка:</b> 1. «Фигурка животного» 2. «Лыжник»</p> <p><b>Аппликация:</b> 1. Коллективная работа «Зимняя олимпиада»</p> <p><b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. Коллективная работа «Зимние забавы» 2. «Терем деда Мороза»</p> <p><b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя</p>	Музыкально-дидактическая игра: «Ты меня слышишь?» Игровое упражнение «Волшебная палитра»	Лепка по замыслу. Конструирование из крупногабаритного конструктора.	
	Физическое развитие	<p>1. Упражнения на гимнастической скамейке 2. Разные способы ходьбы и бега 3.Метание снежков в цель (на улице) 4. Эстафета «Быстрые, ловкие, смелые»</p>	1.Подвижно-дидактическая игра «Зимние забавы»	1.Подвижная игра «Мы – весёлые ребята» 2.Катание на санках 3.Игра в снежки	

		5. Лазание по гимнастической стенке 6. Соревнование «Кто быстрее?»			
<b>Тема: «Транспорт» (1 неделя февраля)</b>					
<p>Обогащать представления о видах транспорта. Продолжать развивать навык классификации транспорта, умение сравнивать, находить сходства и различия, развивать способность к анализу и синтезу. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, и по словесной инструкции воспитателя. Уточнить знания о специальном транспорте. Расширять представления детей о трудовой деятельности на транспорте. Обогащать словарь детей по теме: «Транспорт».</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Путешествие по стране транспорта»</li> <li>Специальная техника</li> </ol>	Рассматривание альбома «Транспорт и специальная техника»	Дидактическая игра «Каким бывает транспорт?»	Привлечь родителей к созданию коллажа «Как нам транспорт помогает?»
	Речевое развитие	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Формирование морфологической системы речи: «Как нам транспорт помогает»</li> </ol> <p><b>Обучение грамоте:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Согласные звуки (д), (д). Буква Дд»</li> </ol>	Отгадывание загадок по теме, дидактические игры: «Назови одним словом», «Один-много», «Что это?», «Закончи предложение», «Кто чем управляет?»	Рассматривание и обсуждение альбома «Специальный транспорт», изготовление бумажных моделей транспорта.	
	Познавательное развитие	<p><b>РЭМП:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Арифметические задачи на сложение. Длина отрезков по клеточкам».</li> <li>«Решение арифметических задач».</li> </ol> <p><b>Шахматы:</b></p> <p>Познакомить с началом партии – дебютом.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа: «О правилах поведения в транспорте»</li> <li>Дидактические игры: «Летает – не летает», «Чего не хватает?», «Один – много», «Скажи, какой»</li> </ol>	Настольные игры: лото «Транспорт», «Что сначала, что потом?»	
	Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Рисование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>По мотивам хохломской росписи.</li> <li>«Сказочное царство»</li> </ol> <p><b>Лепка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Едем – гудим! С пути уйди!»</li> </ol> <p><b>Аппликация:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Коллективная работа «Транспорт на улицах города»</li> </ol> <p><b>Ручной труд/Конструирование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Автобус»</li> </ol> <p><b>Музыка:</b></p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	Дидактические игры: «Теплый – холодный», «Подбери по цвету»	Раскрашивание по трафарету Конструирование из крупногабаритного конструктора	
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>Прыжки через скакалку</li> <li>Упражнения с мячом</li> <li>Соревнование: «Будь внимателен!» (на улице)</li> </ol>	Малоподвижная игра «Угадай, что изменилось?» Спортивное упражнение: «Пробеги не задень»	Подвижные игры по выбору детей		

		Спортивная игра: «Футбол»			
Тема: «Правила дорожного движения» (2 неделя февраля)					
<p>Закрепить названия ближайших к детскому саду улиц и адрес детского сада.</p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Познакомить с действиями инспектора ГАИ в различных ситуациях.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>	Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b></p> <p>1. «Наш друг- светофор»</p>	Ситуация общения «Какой должна быть безопасная дорога»	Дидактическая игра «Знаки дорожного движения». Сюжетно-ролевая игра «Автобус».	Папка-передвижка «Безопасность на дороге»
	Речевое развитие	<p><b>Развитие речи:</b></p> <p>1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»»</p> <p><b>Обучение грамоте:</b></p> <p>1. «Согласный мягкийзвук (й). Буква й»</p>	Беседа: «правила поведения на дороге», дидактические игры: «Красный, желтый зелёный», «Будь внимателен», «Скажи наоборот», «Цепочка слов», «Чего не хватает?», чтение С.Михалков «Скверная история», А. Усачев «Футбольный мяч»	Подвижные игры «Автобусы», «Красный, желтый, зелёный», раскрашивание картинок с изображением соблюдения и не соблюдения правил дорожного движения.	
	Познавательное развитие	<p><b>РЭМП:</b></p> <p>1. «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Величина предметов».</p> <p>2. «Вес предметов»</p> <p><b>ШАХМАТЫ:</b></p> <p>1. «Коллективная игра на магнитной доске.»</p>	Викторина: «Правила дорожного движения». Дидактические игры: «Что это?», «Четвертый лишний»	Игры на ковролине: «Шоферы»	
	Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Рисование:</b></p> <p>1. «Дорожные знаки»</p> <p>2. «Зима»</p> <p><b>Лепка:</b></p> <p>1. «Светофор»</p> <p><b>Апликация:</b></p> <p>1. «Дорожные знаки»</p> <p><b>Ручной труд/Конструирование:</b></p> <p>1. «Машины»</p> <p><b>Музыка:</b></p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	Игровое упражнение: «Дорисуй, чего не хватает» Дидактическая игра «Исправь ошибки»	Конструирование из разных видов бумаги и картона по замыслу.	
	Физическое	1. Прыжки в длину с разбега	Подвижные игры: «Светофор», «Красный,	Подвижная игра	

	развитие	2. Упражнения с гимнастической палкой 3. Бег и ходьба в разных направлениях, перешагивание через препятствия (на улице)	желтый, зелёный» Спортивная игра: «Футбол»	«Кто дальше прыгнет?»	
<b>Тема: «Безопасность» (3 неделя февраля)</b>					
<p>Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в различных опасных ситуациях. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, о правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «112». Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, адрес, телефон.</p>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Служба спасения»	Беседа: «Что делать когда ты потерялся»	Ситуация общения: «Звонок в службу спасения»	Привлечь родителей к проведению бесед о правилах безопасного поведения в быту, на улице, при возникновении пожара, к созданию коллажа «Правила безопасности в картинках».
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. Работа по сюжетной картине <b>Обучение грамоте:</b> 1. Буква Яя-показатель мягкости согласных.	Беседа: «Как избежать неприятностей», дидактические игры: «Назови предмет», «Кто больше?», «Где звук?», «Разложи картинку», «Найди ошибку»	Раскрашивание картинок с изображением правил безопасности. Игра-инсценировка по произведению С.Маршака «Кошкин дом»	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП</b> 1. «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомство с часами». 2. «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Навыки счета со сменой его основания». <b>Шахматы:</b> 1. «Объяснить ребятам, что такое шах» Соревнование.	1. Чтение Г. Остер «Вредные советы» 2. Дидактическая игра «Телефон»	Рассматривание и обсуждение альбомов: «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность»	
	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. По мотивам сказки М.Одоевского «Морозко» 2. «Сказочные герои: Конек-горбунок» <b>Лепка:</b> 1. «Лягушонка в коробчонке». <b>Апликация:</b> 1. «Перо Жар –птицы». <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. Грузовой транспорт» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя	Игровое упражнение: «Штриховка шаблонов разными способами» Складывание модели-оригами «Собака»	Дидактическая игра «Собери картинку»	

	Физическое развитие	1. Прыжки через скакалку 2. Упражнения с мячом 3. Соревнование: «Будь внимателен!» (на улице)	Малоподвижная игра «Угадай, что изменилось?» Спортивное упражнение: «Пробеги не задень» Спортивная игра: «Футбол»	Подвижные игры по выбору детей	
<b>Тема: «День защитника Отечества (4 неделя февраля)»</b>					
<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии, знакомить с разными родами войск и военной техникой.</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. расширять гендерные представления. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, объяснить как можно выразить своё к ним отношение.</p>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Наша Армия». 2. «Наши защитники»	Дидактическая игра «Как избежать неприятностей?»	Рассматривание картины В.Васнецова «Три богатыря»	Привлечь родителей к составлению исторической ленты воинской славы.
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. Чтение былины «Илья Муромец и соловей разбойник» <b>Обучение грамоте:</b> 1. «Согласные звуки (г), (г). Буква Гг»	Рассматривание и обсуждение картины В. Васнецова «Три богатыря», дидактические игры: «Кто чем занимается?», «Кому что нужно?», «Скажи наоборот», чтение Ю.Яковлева «Как Серёжа на войну ходил».	Рассматривание альбома: «Защитники Отечества», «Парк военной техники», раскрашивание картинок с изображением людей разных военных профессий, конструирование военной техники из мелкого конструктора.	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Моделирование геометрических фигур». 2. «Решение задач». <b>Экология:</b> «Художественная литература. Пословицы и поговорки, писатели и поэты Югры» <b>ШАХМАТЫ:</b> 1. Закреплять знания детей, что такое шах.	1. Беседа: «Кто нас защищает?», 2. Дидактические игры: «Кто что делает?», «Как назвать того, кто...?», «Скажи похоже», 3. Отгадывание загадок по теме 4. Чтение Л.Кассиль «Твои защитники»	1. Рассматривание альбома: «Защитники Отечества», «Парк военной техники»	
	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. «Я с папой (парный портрет в профиль). 2. «Наша армия родная».	Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы» Упражнение в счете до 10, в сравнении групп предметов	Настольные игры: «Мозаика», «Математическое лото»	

		<b>Лепка:</b> 1. «Пограничник с собакой» <b>Аппликация:</b> 1. «Парк военной техники» <b>Ручной труд/</b> <b>Конструирование:</b> 1. «Поздравительная открытка «С 23 февраля»» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя			
	Физическое развитие	1. Ходьба и бег в разных направлениях, между предметами 2. Упражнения на гимнастической скамейке 3. Метание в цель разными способами (на улице)	1. Малоподвижная игра «Тише едешь – дальше будешь» 2. Подвижная игра «Ловишки»	1. Подвижная игра «Лохматый пес» 2. Выполнение спортивных упражнений по схеме	

**Тема: «Мамин день» (1 неделя марта)**

<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Расширять гендерные представления. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Мама слово дорогое» 2. «В мире материалов»	Игровая ситуация: «Подарок для мамы»	Дидактическая игра: «Скажи, какой»	Привлечь родителей к созданию фотовыставки «Моя любимая мама».
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. «Составление рассказа о маме» <b>Обучение грамоте:</b> 1. «Согласный мягкий, звук (ч). Буква Чч»	Беседа: «За что я люблю свою маму», дидактические игры: «Назови предмет», «Кто что делает?». «Какая?Какое?», чтение Е. Благиной «Посидим в тишине».	Рассматривание и обсуждение картин из серии «Мамы всякие нужны», самостоятельное конструирование из бумаги «Подарок для мамы».	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Решение задач». 2. «Решение задач». <b>Шахматы:</b> «Линейный мат или мат двумя ладьями».	Беседа: «Мои любимые мама и бабушка», дидактические игры: «Подарки», «Скажи ласково», «Семья», «Кто чем занимается?»	Рассматривание и обсуждение картин из серии «Мамы всякие нужны», самостоятельное конструирование из бумаги «Подарок для мамы»	

	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. «Портрет моей мамы» 2. «Букет для мамы» <b>Лепка:</b> 1. «Подснежник» <b>Апликация:</b> 2. «Цветок маме» <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. «Поздравительная открытка С 8 марта!» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя	Дидактические игры: «Части суток», «Считай по порядку»	Сюжетно-ролевая игра «Дочки – матери»	
	Физическое развитие	1. Прыжки в длину с места 2. Соревнование «Чья команда дальше прыгнет?» 3. Игры с мячом	Спортивное упражнение: «Сбей кеглю» Спортивная игра: «Волейбол»	Подвижные игры: «Лохматый пёс», «Караси и щука» Спортивное упражнение: «Пролезь, не задень»	

**Тема: «Весна» (2 неделя марта)**

<p>Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе. Наблюдать и называть такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Знакомить детей с народными приметами. Учить замечать изменения в уголке природы, пересаживать комнатные растения, знакомить с вегетативным способом размножения растений. Объяснить детям принцип работы термометра.</p>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Весенний календарь» 2. Экологическая тропа	Рассматривание и обсуждение альбома: «Труд людей весной»	Дидактическая игра «Что ты слышишь?»	Привлечь родителей к организации экскурсии в парк.
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. Творческое рассказывание «Времена года» <b>Обучение грамоте:</b> 1. «Согласный твердый звук (ш). Буква Шш»	Дидактические игры: «Времена года», «Что изменилось?», «Что звучит?», чтение Г. Скребицкий «Четыре художника».	Раскрашивание картинок с изображением весны, настольно-печатная игра «Времена года», подвижная игра «Солнечные зайчики».	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Вес предмета с помощью весов». 2. «Ориентировка в пространстве». <b>Шахматы:</b> 1. Познакомить с правилами «Взятие на проходе».	Дидактические игры «Целое и части», «Что сначала, что потом?»	Настольные игры: «Шнуровки», «Лабиринты», «Мозаика»	
	Художественно-эстетическое	<b>Рисование:</b> 1. «Весенняя капель»	Дидактические игры: «превращения капельки», «Радужный каледоскоп»	Раскрашивание картинок с	

	развитие	2. «Весенний пейзаж» <b>Лепка:</b> 1. «Подснежник» <b>Аппликация:</b> 1. «Веточка вербы» <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. «Букет в вазе» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя		изображением весенних примет. Конструирование по замыслу.	
	Физическое развитие	1. Перестроение в колонну по одному, по два, по трое 2. Упражнения на гимнастической стенке 3. Эстафета (на улице)	Спортивная игра «Футбол» Спортивное упражнение «Догони мяч» Подвижная игра «Горелки»	Подвижные игры по выбору детей.	

**Тема: «Животные и птицы, в том числе жарких стран» (3-4 неделя марта)**

<p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних и диких животных и обитателях уголка природы. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде . закреплять представления детей об изменениях в жизни животных и птиц связанных со сменой времен года. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. Расширять представления о насекомых, знакомить с особенностями их жизни, учить различать и называть бабочек по внешнему виду, сравнивать насекомых по способу передвижения. Продолжать учить установлению причинно-</p>	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Животные жарких стран» 2. «День заповедников»	Беседа: «Как прекрасен этот мир»	Дидактическое упражнение «Объясни, что это»	<p>Привлечь родителей к изготовлению листовок «<i>Правила поведения в лесу</i>», «<i>Лес – это дом, мы у него в гостях!</i>», «<i>Берегите леса!</i>», «<i>Лес – это не свалка мусора!</i>»</p>
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. Чтение сказки «Старик-годовик» 2.Формирование морфологической стороны речи: «Весна идет-весне дорогу!» <b>Обучение грамоте:</b> 1. «Согласный звук (ф), буква Фф» 2. «Гласный звук (э), буква Ээ»	Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Кто что ест?» «Чей детёныш?», «Кто кем будет?», «Чей голос?», бумажное моделирование	Раскрашивание картинок с изображением диких животных и птиц, настольно-печатные игры: «Кто как устроен», «Кто что ест?», «Кто где живёт?», лото «Дикие животные», «Птицы»,	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Решение задач». 2. «Пространственное восприятие формы». 3. «Конструирование объемных геометрических фигур». 4. «Решение геометрических задач». <b>Экология:</b>	1.Игровое упражнение «Сосчитай по порядку» 2.Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Дни недели»	Дидактические игры «Чего не стало?»	

следственных связей между природными явлениями. Расширять представления о животных разных климатических зон.		1. «Декоративно –прикладно искусство» <b>Шахматы:</b> 1.Игра на магнитной доске.			
	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. «Весенняя гостя» 2. «Животные жарких стран» 3. «Мой любимый сказочный герой». 4. «Обложка для книги сказок». <b>Лепка:</b> 1. «Зоопарк» <b>Аппликация:</b> 1. Коллективная работа «Зоопарк» <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. «Зоопарк» (поделки из бумаги) 2. Конструирование по схеме «Сказочный домик» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя	Совместное со взрослым изготовление атрибутов для настольного театра по произведению С.Маршака «Где обедал воробей?»	Игра – инсценировка по сказке «Колобок»	
	Физическое развитие	1. Ходьба и бег в разных направлениях, в разном темпе 2. Прыжки в длину с места 3. Соревнование: «Кто быстрее добежит?» (на улице) 4. Упражнения с гимнастической палкой 5. Эстафета «Кто быстрее?» 6. Подвижные игры (на улице)	Спортивное упражнение: «Ходьба по наклонной плоскости» Спортивная игра «Волейбол»	Подвижная игра: «С кочки на кочку» Спортивное упражнение «Перетягивание каната»	

**Тема: «Быть здоровым» (1 неделя апреля)**

Расширять представления детей о рациональном питании. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека, умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своего здоровья. формировать представления об активном отдыхе, здоровом образе жизни. расширять представления о	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Органы чувств» 2. «Я здоровье берегу»	Беседа: «Какими бывают привычки»	Дидактическая игра «Как избежать неприятностей?»	Привлечь родителей к организации спортивного досуга «Мама, папа, я – спортивная семья»
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. Чтение русской народной сказки «Снегурочка» <b>Обучение грамоте:</b> 1. «Звук ц и буква Ц»	Дидактические игры: «Закончи предложение», «Найди звук», «Ловушка», «Доскажи словечко»	Раскрашивание картинок из серии «Здоровый образ жизни»	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Решение арифметических задач». 2. «Решение арифметических задач».	Дидактическая игра «Части тела» Беседа: «Что такое витамины?»	Дидактическая игра «Валеология»	

видах и правилах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.		<b>Шахматы:</b> 1. Правила квадрата.			
	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. «Спортсмены» 2. «Космическое путешествие» <b>Лепка:</b> 1. «Дети делают зарядку» <b>Апликация:</b> Коллективная работа «На стадионе» <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. Конструирование по схеме «Мост» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя	Дидактическая игра «Превращение кляксы»	Конструирование из крупногабаритного конструктора	
	Физическое развитие	1. Эстафета с мячами 2. Упражнения с обручем 3. Ходьба и бег с выполнением заданий	Малоподвижная игра «Кто ушел» Подвижная игра «Караси и щука»	Подвижная игра «Гуси, гуси...» Спортивное упражнение: «Метание из-за головы»	

**МОНИТОРИНГ (2неделя апреля)**

**Тема: «Я и природа» (3-4 неделя)**

Продолжать знакомить детей с природой Югры: с растительным и животным миром, используя презентации, альбомы видеofilмы, иллюстрации. Продолжать знакомить с различными видами растений. Расширять представления о том, что в природе всё взаимосвязано. Продолжать знакомить с животными и птицами Югры, их повадками. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Познакомить с Красной книгой и отдельными представителями животного и растительного мира	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Зелёный наряд планеты» 2. «Земля – наш общий дом» <b>Экология:</b>	Игровая ситуация «Как сберечь природу?»	Дидактическая игра «Этажи леса»	Привлечь родителей к организации экскурсии в лес.
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. Рассказы по картинкам. 2. Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел» <b>Обучение грамоте:</b> 1. «Буква Е – показатель мягкости согласных звуков» 2. «Согласный твердый звук (ж), буква Жж»	Дидактические игры: «Где чья жилище?», «Угадай по описанию», «Правила знай и соблюдай», чтение Л.Толстой «Пришла весна»	Раскрашивание картинок по теме «Лес», настольно-печатные игры «Этажи леса», «Как избежать неприятностей».	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Ориентировка в пространстве». 2. «Объемные и плоские геометрические фигуры». 3. «Счёт в пределах 20». 4. «Решение арифметических задач». <b>Ознакомление с окружающим:</b>	1. Игровое упражнение «Назови соседей числа» 2. Дидактическая игра «Танграмм»	Настольно-печатные игры «Мозаика», «Шнуровки», игры с прищепками	

занесенными в Красную книгу Югры. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган; знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.		1. «Правила поведения в природе» 2. «Огород на окне». <b>Шахматы:</b> 1.Правило «Ключевых полей»			
	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. «Разноцветная страна». 2. «Чудо-завиток» (холомская роспись) 3. «Чудо-писанки». 4. «Матрешки» <b>Лепка:</b> «Любимый персонаж сказки» <b>Аппликация:</b> «Полет на луну» <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1. «Огород на окне (изготовление атрибутов из бросового материала) 2. Конструирование по схеме «Домик для кукол» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя	Складывание моделей животных из бумаги - оригами	Раскрашивание картинок с изображением птиц и животных	
	Физическое развитие	1. Прыжки через препятствие 2. Упражнения с мячом 3.Эстафета «Весёлые старты!» (на улице) 4. Упражнения на гимнастической скамейке 5. Лазание по гимнастической стенке 6. Перестроение в колонну по двое, трое	Спортивная игра «Футбол» Спортивное упражнение «Ходьба приставным шагом»	Подвижные игры по выбору детей	

**Тема: «День Победы» (1 неделя мая)**

Расширять знания о героях Великой Отечественной войны. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Благодарим мы деда: «Спасибо за Победу» 2. День Победы	Рассматривание и обсуждение альбома «Города-герои»	Дидактическая игра «Круглый год»	Попросить родителей посетить вместе с детьми парк военной техники и памятник, посвященный Дню Победы.
	Речевое развитие	<b>Развитие речи:</b> 1. Коллективное рассказывание: «Этот день Победы». Заучивание стихотворения «Родина» <b>Обучение грамоте:</b>	Беседа: «Дети и Великая Отечественная война», дидактические игры: «Скажи наоборот», «Похожие слова», «Разложи картинки»	Рассматривание альбома «День Победы», раскрашивание картинок с	

		1. «Согласные звуки (х), (х), буква Хх.		изображением военной техники и людей военных профессий периода Великой Отечественной войны.	
	Познавательное развитие	<b>РЭМП:</b> 1. «Закрепление пройденного материала». <b>Шахматы:</b> 1.Тренировочная шахматная партия.	Дидактические игры: «Найди отличия», «Назови соседей числа», «Найди такую же фигуру»	Дидактическая игра «Игровизор»	
	Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование:</b> 1. «Майские праздники» 2. «Яблони в цвету» (весенний пейзаж) <b>Лепка:</b> 1. «Гвоздика» <b>Аппликация:</b> Коллективная работа «Площадь победы» <b>Ручной труд/Конструирование:</b> 1.Конструирование по схеме «Железнодорожный вокзал» <b>Музыка:</b> По плану музыкального руководителя	Просмотр презентации «Памятники солдатам Великой Отечественной войны»	1.Чтение стихотворений о войне 2.Прослушивание песен военных лет	
	Физическое развитие	1.Эстафета «Зарница» 2. Упражнения с гимнастической палкой 3. Игры с мячом	1.Малоподвижная игра «Кто ушел» 1.Подвижная игра «Горелки»	1.Спортивное упражнение: «Сбей, кеглю» 2.Спортивная игра «Кольцеброс»	

**Тема: «Мой город, моя страна, моя планета» (2-4 неделя мая)**

Расширять представления детей о нашем округе и городе. Продолжать знакомить с достопримечательностями нашего округа. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны, воспитывать интерес к искусству родного края.	Социально-коммуникативное развитие	<b>Приобщение к социокультурным ценностям:</b> 1. «Символика Когалыма» 2. «Достопримечательности нашего города» <b>Экология:</b> «Праздники и обряды. Народные игры и игрушки»	Просмотр презентации «Мой любимый город»	Рассматривание и обсуждение фотоальбома «Природа нашего города»	Привлечь родителей к созданию макета «Мой город», к организации экскурсии в музейно-выставочный центр.
--	------------------------------------	--	--	---	--

<p>Расширять представления детей о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – столице нашей Родины. Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснить как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире, отечественных и международных организациях, следящих за соблюдением прав детей.</p>	Речевое развитие	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Весенние стихи</li> <li>2. Лексические упражнения</li> </ol> <p><b>Обучение грамоте:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Буква Юю в начале слова</li> <li>2. «Звук и буква Цц».</li> </ol>	Беседа: «За что я люблю свой город», дидактические игры: «Найди различия», «Опиши памятник»	Рассматривание фотоальбома «Мой город».
	Познавательное развитие	<p><b>РЭМП:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Закрепление пройденного материала»</li> <li>3. «Итоговое занятие».</li> <li>4. «Повторение всего пройденного».</li> </ol> <p><b>Шахматы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Турнир с родителями.</li> <li>3. Развлечение «В царстве шахмат».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Расскажи по картинке»</li> <li>2. Игровое упражнение «Что где находится?»</li> </ol>	Настольные игры: «Мозаика», «Шнуровка», «Найди пару»
	Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Рисование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Круглый год».</li> <li>2. «Родная страна».</li> <li>3. «Мой любимый детский сад».</li> <li>4. «Здравствуй наше лето».</li> </ol> <p><b>Лепка:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Чудо-цветок»</li> </ol> <p><b>Аппликация:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Флаг родного города»</li> </ol> <p><b>Ручной труд/Конструирование:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коллективная работа «Мой город»</li> <li>2. Конструирование по схеме «Театр»</li> </ol> <p><b>Музыка:</b></p> <p>По плану музыкального руководителя</p>	<p>Дидактическое упражнение «Найди различия»</p> <p>Дидактическая игра «Волшебные превращения»</p>	Конструирование из бумаги - оригами
	Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эстафета «Кто быстрее?»</li> <li>2. Упражнения с обручем</li> <li>3. Игры с мячом (на улице)</li> <li>4. Ходьба и бег с перешагиванием препятствий и выполнением различных заданий</li> <li>5. Упражнения с гимнастической палкой</li> <li>6. Метание разными способами (на улице)</li> </ol>	Подвижная игра «Гуси, гуси...»	Подвижные игры по выбору детей Спортивная игра «Футбол»